

ત્રફાભદ સુધારા સંગ્રહ પોથી.







यरे।त्तरं श्रह्मभट्ट (भारे।८) ज्ञाति ि अवर्ध के प्रथम गे। ज्ञ

26,660000

(ગાળના મહા પંચની આજ્ઞાથી રચી મંજીર કરાવી, તથા સંશોધન કરી,)– છપાવી પ્રસિદ્ધકર્તા:– મહા મંત્રી:–

ત્રક્ષભક લક્લભાઇ માતીભાઇ માસ્તર (નાપાખડષ્ઠી) ચ. બ્ર. પ્ર. ગાળ.

> અમદાવાદ પાનકારના નાકે મનહુર પ્રીન્ટી ગ પ્રેસમા માતીલાલ ગણપતરામે છાપી.

પ્રત ૫૦૦] ---: મૂલ્ય અમૂલ્ય :--- [આવૃતિ ૧ લી.

्र १३५ **---: विषय :---**

સ્તવન, ભટ્ટાત્પત્તિ, કન્યાવિક્રય, સત્ય, કન્યાદાનના પ્રકાર ખર્ચ કમી થવા નિયમ, બંધારણ, કાર્યવાહક મંડળ, વહીવટ, કંડ અને સન્વૈયુ તથા બ્યવસ્થા, ગાળના ઉદ્દેશા, પૂર્વજો અને તેમની પ્રસાદી, તથા વિજ્ઞપ્તિ અને કાવ્ય, બાધ વિગેરે, વિગેરે.

સુચના.

સર્વે ધ્ય. બંધુઓ ? આ સાથે જે જે વિષયા બહાર પાડવામા આવ્યા છે; તે તે સઘળા તાકી તૈયાર કરેલા હોવાથી તથા બીજીવારના મુક્ સુધારવા વખત નહિ મળવાથી તેમા કંઇ દોષ જણાય તે સુધારી વાચી લેશા, અને ગુણમાહક થશા. વળી માળ સંબંધી વધુ માહીતી મેળવવી હાય તેમણે, પ્રમુખ, ઉપપ્રમુખ, મંત્રી વિગેરને પૂછવાથી યોગ્ય ખુલાસા મળશે. (જુએ પાને ૨૬ મે.)

શ્રી. ચ. બ્ર. ગાળનાં હ+૪ મળી પ્રવ્નાં અગિયાર ગામઃ—

દાહરાની રાહ.

નાપા, ઝારાળા, રામાલતે; ચાયું ચાગા ગામ; પાચમુ સાજીતા વળી: મેળાવ, દાવાલ નામ. બાટીએલ, કાગપી ખેય છે; ત્રીજી વટાય ગામ, ચાયું નિસરાયા મળી, પુગ અગિયાર ધામ. સત્ય સુધારા પાળજો? અન્ય ન જેતશા દાવ, વ્લલન શાણા જાગજો, ધારીને મન હાશ કે, લલ્લ આળાદી વાધજો, હાજો પ્રભુતી મે'ર. સરસ્વતિ આશ પુરણ કરા; થાએા લીલા લે'ર.

—ઃ આભાર સાથે અપેણ. ઃ—

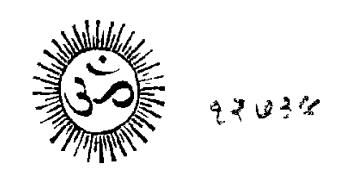
શ્રી ચરુ પ્રગ્રાંગના મેટા પંચે મને નાતિ ગંગાની કિંચિર કે સેવા બજાવવાના અમૂલ્ય અવસર આપ્યા; દં તે જે વિચારા મારા મનમ લાં વખતથી દ્યાળાયા કરતા હતા તે બહાર કાઢવાના સુયાગ પ્રચ્યા, જાણી મેં મારી અલ્પ મિત પ્રમાણે મારા વિચારા આ લધુ પુસ્તક દાદ આપ બાઇઓના હસ્તકમળમાં રજી કરવા યત્ન કર્યો છે. તેની સફળતાના આધાર આપનાજ હાથમાં છે. સુધારા પાળવાનું ઇશ્વર આપને વૈર્ય આપો, અને આપણી ગુમ આશાઓ પૂર્ણ થાઓ, વળા વહતાલ મુકામે પંચ બેગું થયુ ત્યારે સ્વામો નારાયણના ગાદીના હાલના આચાર્ય શ્રોએ જે શુભ આશિવદ આપ્યા છે, તે કળાભૂત થાએક? આ શુભાશિષ નાથે આપના તથા મહાન વિલુના અત્યંત આભાર માનું ધ્રુ અતે આ "પોથા" આપનેજ સહર્ષ અર્પણ કરૂં ધ્રુ અરતુ, એમ્મ. શાન્તિ, શાન્તિ શાન્તિ !!! તા. ૨૫–૧૨–૨૫ સેવક ધ્યુ લ–માન્

गूजरात विद्यापीठ ग्रंथालय

[गुजराती कॉपीराअट विभाग]

अनुक्रमक १२७३८ व्योक

पुस्तकतं नाम प्रास्तालाष्ट्र यहाराय अंग्रेट निषय स्ति दे प्राप्त का कि कि



-ઃ બ્રહ્મભક સુધારા સંગ્રહ પોથીઃ-

ચરાત્તર પ્રક્ષભક (ંબારાટ) જ્ઞાતિ હિત વર્ધ ક પ્રથમ ગાળ.

तीर्थेभ्योधिका गंगा गंगाया अधिका गया। गयाया अधिका ज्ञाति ज्ञाति गंगे नमो स्तुते॥

અર્થાત:—" સકલ તિર્થામાં ગંગા નદીના કિનારા પર આવેલા તિર્થો અધીક મહત્વ વાળા છે; અને તેમા ગયા તિર્થ સાથી વધારે મહત્વ વાળુ છે તે કરતાં પણ જ્ઞાતિ ગંગા સર્વ શ્રેષ્ટ ક્ષેત્ર છે માટે હે ! જ્ઞાતિ ગંગા સર્વ શ્રેષ્ટ ક્ષેત્ર છે માટે હે ! જ્ઞાતિ ગંગા રે શ્રેષ્ટ ક્ષેત્ર છે માટે હે ! જ્ઞાતિ ગંગા રો શ્રેષ્ટ ક્ષેત્ર છે સાટે હે ! જ્ઞાતિ ગાંગા રે શ્રેષ્ટ ક્ષેત્ર છે માટે હે ! જ્ઞાતિ ગાંગા રે શ્રેષ્ટ ક્ષેત્ર છે માટે હે ! જ્ઞાતિ ગાંગા રે શ્રેષ્ટ ક્ષેત્ર છે સ્ત્ર છે માટે હે ! જ્ઞાતિ ગાંગા રે શ્રેષ્ટ ક્ષેત્ર છે માટે હે ! જ્ઞાતિ ગાંગા રે શ્રેષ્ટ ક્ષેત્ર છે સ્ત્ર ક્ષેત્ર છે માટે હો ! જ્ઞાતિ ગાંગા રે શ્રેષ્ટ ક્ષેત્ર છે માટે હો ! જ્ઞાતિ ગાંગા સ્ત્ર ક્ષેત્ર ક્ષે

વિક્રમ, માગસર—૧૯૮૨ !! 4 !! ઇ૦ સ૦ હિસેમ્ખર—૧૯૨૫.

॥ ओरुम् ॥

1.4

" હરિના માસ્ય છે શરાના, નહિ કાયરનું કામ જોતે; પરથમ પહેલું મસ્તક પ્રેંગ. વળતી લેવું નામ જેતા; ૧ સત વિત દાગ શીશ, સમરપે તે પામે રસ પીવા જોને; સિંધુ મધ્યે માતી લેવા મૂંહા પડ્યા મરજીવા જોતે; ર મચ્ય ામે તે ભરે મૂર્યા દિલની દુગ્ધા વામે જેતે; તીરે ઉમા જાખ તમાશા તે કોડી નવ પામે જેતે. ક પ્રેમ પથ પ્રવક્તી જવાળા ભાળી પાછા ભાગે જોતે; માહી પડ્યા તે મદાસુખ મૂર્ણ, દેખતાસ દાંઝે જોતે; માશા સાંટ માંઘી વસ્તું સાપડવી નિલ રહેલ જોતે; મહાપદ પામ્યા તે મરજીવા મૂરી મનના મેલ જોતે. પ હરિ અમલમા રાતા માતા પૂગ પ્રેમી પરખે જોતે; પ્રીતમના સ્વામીની લીલા, રજની દન દેખે જેતે. '' ધ લગ્ન કવિન્ પ્રીતમ



" સરસ્વતીની પ્રાર્થના. "

(શા. વિ. છંદ્દ,)

હે દેવી! જગદીશ્વરી જગતની માતા વિધાતા વળી, શરણાગત પ્રતિ પાલિની સરસ્વતી વંદુ તુને લળી લળી; વિદ્યા દેવી વીણા વતી વિજયીની જે હંસ વિરાજતી, જાહ્યા પુત્રી કૃપાવતી લગવતી આપે સદા શુલમતિ. " જોશી."

---: स्तुति :---

" गुरु र्बह्मा गुरु विष्णु गुरु देव महेश्वर । गुरुस् क्षात् परब्रह्म तस्मे श्री गुरुवे नमः ॥१॥ त्वमेव माताच पितात्वमेव त्वमेव बंधुच सखा त्वमेव । त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव त्वमेव सर्व मम देव देव ॥२॥ जगत कर्तुम् जगदापि जिवानाम् परिपालक । ईश रक्षत्व भक्तान् सर्व साक्षी नमोस्तुते ॥ ३॥

नमो रम्वन्ताय सहस्र मूर्तये सहस्र पादा क्षिशीरोरुव।हवे सहस्र नामने पुरुषाय शाश्वते सहस्रकोटियुगधारीणेनमः

અર્થાત:—હે, ઇશ્વર તું બધામા છે અને બધું તાર છે. એવા, જે, તું, ગુરુના ગુરુ, સ્વયંભુ તને અમારા હજારા, લાખા, વાર, નમસ્કાર હા ?

भट्टोत्पत्तिः

રકધ પુરા<mark>ણના ધ્રક્ષખંડને વિષે લખેલી હકિકત ઉપર**યા** આ ભાજત લીધી છે. તેના સાર નીચે પ્રમાણે છે.</mark>

भक्षाओं क्यारे यह डर्शे ते वभने ते यहामाथी ओड तेकरवी पुरुष ઉત્પન્ન થયો. આ પુરુષે ષ્રક્ષાની ઘણી સ્તુતિ કરી અને ષ્રક્ષાના યત્રમાથી ઉત્પન્ન થયે৷ માટે બ્રહ્માએ તેમનું નામ બ્રહ્મરાવ પાડ્યુ બ્રહ્માની સ્તુતિ કરવાથી પ્રક્ષરાવ વરદાન પામ્યા. અને તે વરદાનથી સરસ્વતિએ તેમને ખે લીધા. અને જીબ્હાએ વાસ કીધા તેથી આજે પણ તેમના વંશા (આપણે) દેવી પુત્રથી પ્રસિદ્ધ છીએ. આ વરદાન પામ્યા પછી વ્યક્ષાએ વ્યક્ષરાવનું વેદરી(ર રૂપિતી પુત્રી વિઘા સાથે લગ્ન કરાવ્યુ આ લગ્નથી ત્રણુ પુત્રા ઉત્પન્ન થયા જેઓનાં નામ સુત, માગધ અને ખંદિ છે. બ્રહ્મરાવે સામ સુત नामना यज्ञ डर्था हते। ते वणते प्रथम पुत्र सुतळने। जन्म थ्या हता, માટે તેમનું નામ સુત રાખ્યુ અને **લક્ષાએ તેમને પુરાણુનું અધ્યયન** કરવા કહ્યુ. ખીજા પુત્ર માગધને સૂર્ય, ચદ્ર, મનુ વંશ વગેરે અતેક વ શાનું વર્ણન કરવાની શક્તિ આપી ત્રીજ પુત્ર મંદિને રૂપિ, પિતૃ, ભૂતાદિ અતે મનુષ્યાદિની કવિતા કરવાની શક્તિ આપી આ ત્રણે પુત્રોને સરસ્વતિના મુખમાં જે શક્તિ છે તે શક્તિ વ્યક્ષાએ આપી અને ઉપર પ્રમાણે દરેક પુત્રાના કર્તવ્યના ભાગ પાડયા. ૧ પુત્ર સુતએ નિરવશ મરણ પામ્યા. ર પુત્ર માગધના વંશજો હાલ છે કે જે તેમની ઉપર જણાવેલી હકીકત પરથી સમજ શકાશે. ૩ જ પુત્ર બદિના વંશજો બદુ નામથી આપણે પ્રસિદ્ધ છીએ.

ભાટ શખ્દનું મુંળનામ ભટ્ટ છે.

श्रह्मा पासेथी श्रह्मराव के वर्णते वरहान पाम्या ते वर्णते श्रह्माओ કહ્યું હતું કે તમે વિદ્યાભ્યાસે કરી કાવ્ય, છંદ, વ્યાકરણ વગેરે બનાવશા અને બદુ નામથી પ્રખ્યાત થશા, ત્યાર પછી તેમના પુત્રા સુત, માગધ અને દેવિના પુત્ર તરીકે પ્રસિદ્ધ થયા સમયજતા ક્રિયા ભ્રષ્ટ થતા ભાટ નામ થયેલું જણાય છે. માટે લક એ ખરા શબ્દ છે અને ભાટ એ અપભ્રંશ થયેલા શબ્દ લાગે છે. જ્યારે આ શબ્દ સમજુ માણસાને તેાછડા લાગવા માડ્યા ત્યારે બારાેટ આ શબ્દ વાપરવા માડ્યા છે તેનુ મુળ જોતા વ્યક્ષરાવ ઉપરથી થયા હાય એમ જણાય છે તે આજે પણ આપણામા રાવ શબ્દ વપરાય છે તે તે વે શબ્દ પણ વ્યક્ષરાવમાના વ્યક્ષ પડતા મૂકી રાવ એ પદિ ઉત્તમ ગણનારાઓએ ગ્રહણ કરેલાે છે. કેટલેક કૈકાણે આપણી ત્રાતિના સુત્ર માણુસા પાતાની ત્રાતિના નામના અર્થમા ક્ષક્ષ ભાટ કહેતા જણાય છે. તે આ શબ્દ ક્ષક્ષભટ્ટના રુપુલ થયેલા છે આ રીતે આપણી નાતિના વિવિધ પ્રકારના અપુલ શ થયેલા નામા છે પણ ખરૂ નામતા આ લખવા મુજબ સિદ્ધ થયેલું બકુજ છે.

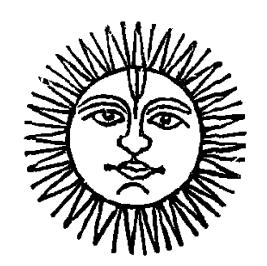
~≈*લ~ બ્રહ્મભૃ⁄ સાથે બ્રાહ્મણાની સરખામણી.

ભારાણ એ ભ્રહ્માના મુખમાંથી ઉત્પન્ન થયા અને બ્રહ્મભટ્ટ એ બ્રહ્માના યત્તમા અગ્નિથી ઉત્પન્ન થયા હવે અગ્નિ અને બ્રહ્માનાં મુખની એકયતા હોવાથી બ્રાહ્મણ અને બ્રહ્મભટ્ટ એકજ વર્ણના છે. બારીકીથી જોઇશું તેા જણાગે કે બ્રાહ્મણ કરતા બ્રહ્મબટ્ટમા કંઇક ત્રેષ્ઠતા છે બ્રાહ્મણ અને બ્રહ્મબટ્ટના તમામ અધિકારો સરખા છે. દાન લેવાના સબંધમા બ્રાહ્મણ અને બ્રહ્મબટ્ટના તમામ અધિકાર એવોજ છે કે સંકલ્પ કર્યા વગરનુ દાન લેવું પણ સંકલ્પ કરેલું દાન લેવાથી તેજ, અને તપને નુકસાન કરે છે. એમા શાનિત, શાનિત, શાનિત ા ા

અમદાવા**દ ઢાળની પાેળ** } લ. મા. મહા-મંત્રી તા-૧-૧૨-ગ્ય ∫ ચ. લ્લ. પ્ર ગાેળ.

—: " ચઢતી પડતી '':—

એક સરખા દિવસ સુખના ક્રાઈના જાતા નથી; એથીજ શાણા સાક્ષ્મિથી લેશ પુલાતા નથી બાગ્ય રીઝે કે ખોજે એની તમા તેને નથી: એજ શુરા જે મુસીખત જોઇ મુઝાતા નથી ખીલે તે કરમાય છે. સરજાય તે લાપાય છે જે જે ચઢે તે તે પડે એ નિયમ સચવાય છે (ધ. કે.)



"ગીતાનાં ગુપ્ત નામ."

श्लोक

गीता गंगाच गायत्री सीता स्त्या सरस्वती ॥ ब्रह्मविद्या ब्रह्मवित्या ब्रह्मवित्या प्रकृत गेहिनी ६० उर्द्धमात्रा चिदानंदा भवन्नी भय नाशीनी ॥ वेदत्रयी पराऽनंता तत्वार्थ ज्ञान मंजरी ॥६१॥

અથે.

ગીતા, ગંગા, ગાયત્રી, સીતા, સત્યા, સરસ્વતી, ધ્રક્ષ વિદ્યા, બહાવલ્લી, ત્રિસ'ધ્યા, મુક્ત ગેહિની. અધ્ધિમાત્રા, ચિદા નન્દા, ભવન્ધી, ભય નાશિની; વેદ ત્રયી, પરા, અનન્તા, (અને) તત્યાર્થ ગાન મ જરી. ૬૦-૬૧ (ગીતા.) ઉપરના ગીતાના નામનું સમરણ કરવાથી સવે પાપતા નાશ થઇ જાય છે.

॥ गायत्री मंत्र ॥

"ओ३म् भूर्भुवः स्वः तत् सवितुर्वरेण्यं भगेदिवस्य धीमही धियोयोनः प्रचोदयात् ॥

॥ य० अ० २६ मं० ३॥

" પ્રત્યેક મનુષ્યે પવિત્ર સ્થાનમા આસન ઉપર ખેર્સા ઉપરના ગાયત્રી મૃત્ર ભણીને શીખા બધન કરતું કારણ કે આમ તેમ વાળ વીખરાય નહિ અને ચિત્ત બીજી તરફ ન જતા પરમાત્મામાં જોડાય. "

॥ गुरु मंत्रः ॥

आंरम् भूर्भुवःस्वःतत्सवितुर्वरेण्यंभगादेवस्यधीमहि धियो योनः प्रचोदयात्॥

॥ य० अ० ३६ मं० ३॥ ऋ० मंड०३ मू०६२ म० १०॥

॥ एवं चतुर्षु वेदेषु समानो मंत्रः ॥

ઉપરના " ગુરૂમ ત્રથી પરમાત્માના જપ કરવા અને તે સમય મંત્રા-ર્થમા 'આત્મા અને અંતઃકરણને પ્રેમ પૂર્વક જોડીને બાહ્ય દૃત્તિ છાડી દેવી જોઇએ જેમ જપ વિશેષ થાય તેમ બુદ્ધિ શુદ્ધ ત્રાન મય પરમાત્માના ધ્યાનથી થાય છે. "

અર્થ:—(ऑक्म) એ પરમેશ્વરનું મુખ્ય નામ છે. (મુ:) જે સંપૂર્ણ દેટ ધાર્રાઓના પાણદાતા તથા પાણાથી પણ પ્રિય છે. (મુત્ર:) જે ધર્મા તમાંઓના કલેશાનું નિવારણ કરે છે. (स्त्र) જે સુખ સ્વરૂપ છે અ પરક્ષદ્ધ પરમાતમાને કે જે સર્વ જગતના ઉત્પાદક અને પાલક છે. જે બ્રહ્મ કરવાને યોગ્ય છે, જે તેજ સ્વરૂપ છે તે દેવ જગદીશ્વરનું અમા ધ્યાન કરીએ છીએ, જે અમારી ખુદિઓને મલિન વાસનાઓથી હઠાવી ઉત્તમ કામામાં પ્રેરણા કરે અને આકર્ષિત કરે

॥ समर्पण मंत्रः ॥

ओ३म् नमः शम्मवायच मयो भवायच नमः शङ्करायच मयस्करायच नमः शिवायच शिवतरायच

॥ य० अ० १६ मं० ४१ ॥

અર્થ:—જે સુખ સ્વરૂપ સંસારના ઉત્તમ સુખા આપનારા કલ્યાણના કરતારા મોક્ષ સ્વરૂપ, ધર્મ યુક્ત કમેતિજ કરતારા પાતાના ભકતાને સુખાના આપનારા અને ધર્મના, કામા કરાવનારા, અત્યંત મગળ સ્વરૂપ અને ધાર્મિક મનુષ્યાને મોક્ષ સુખના આપનારા છે તેને અમારા વારંવાર પ્રણામ છે.

॥ श्लोक ॥

जन्मना जायते शूद्रो, संस्कारान्द्रीज उच्यते, वेद पाठी भवेत्विपः ब्रह्म जानाति ब्रह्मणः ॥

ભાવાર્થ:— લાહ્મણને ત્યા જન્મ થવાયી લાહ્મણ કહેવાતા (થઇ શકતા) નથી પણ જન્મ વખતે તો શુદ્રજ હોય છે. વળી તે બાળકને યાત્રય વયે ઉપવિત્ત (જનાઇ) વિગેરે ધાર્મિક સંસ્કારા ધારણ કરાવવાયા (શુદ્રમાથી), દ્વીજ બને છે અને પછી વેદ, વગેરે શાસ્ત્રાંનું અધ્યયન કરવાયા વિદ્ર અને છે અને છેવટે લહ્મ (ઇશ્વર) ને જાણવા (એાળખવા) જેટલી શક્તિવાળા બને ત્યારેજ લાહ્મણ કહેવાય છે-થાય છે.

- ૧ પરંતુ અક્ષ્માેસની વાત છે કે ધ્રહ્મભટ્ટા તેમજ ધ્રાહ્મણા વગેરેમાં કેટલાક તા સુસંસ્કાર, કેળવણી વગેરેના અભાવે પાતાનુ કર્તવ્ય મૂકી ક્કત જેનાઇજ ધ્રાહ્મણપણાની નિશાની તરીકે એઃળખાવે છે.
 - ર. હવે એ જમાતા તથી કે તમતે ખાલી નિશાનીથી એાળખે-માતે?
- 3. માટે ભાઇએ તમારૂં કર્ત વ્ય છે, જે.--જગતને બાધ આપવાનું, સારા સંરકારા પાડવાનું, વેદ વગેરે ધર્મશાસ્ત્રા ભણવાનું અને ભણાવવાનુ તે સંભાળા (શીખા) તાજ તમા તમારા યાગ્ય સ્થાને ગઢી શકશા. અસ્તુ શાન્તિ! શાન્તિ!!!

અમકાવાક ઢાળની પાળ તા. ૮–૧૧–૨૫ બ્ર**. લ** મા. મહા મંત્રી ચ. બ્ર. પ્ર૦ ગાળ

निती साथै स्तुति. इस्रोक.

मूकं करोति वाचालं पङ्गु लंगयते गिरिम्। यत कृपा त्व महं वंदे परमानंद माधवम्।

ભાવાર્થ:-- હે કૃપાળુ, હે પરમ આનંદના આપનારા હે માધવ, અમારા બ્રહ્મભટ્ટ ભાઇએનિ એવી સદયુદ્ધિ અપ કે જેઓ ત્યાય અને ધર્મની ભાળતમા ઘણે ભાગે મૃગા છે અને કુસ'ષ, ઇર્ષા, મિથ્યાભિમાન વગેરે દુષ્ટ શત્રુઓના મેવનથી છેક પાગળા (લૂલા) ખની ગયા છે. તેમને સારી વાચા (વાબ્ડી) આપ કે તેઓ શુભ કામમાં તેના ઉપયોગ કરે અને વળી પાતે પાતાના મહાન્ શત્રુઓથી બચાવ રક્ષણ કરે અને તેઓ પાતાના કુટું ખના, જ્ઞાતિના, ગામના અને છેવટે દેશના ભલા માટે તેમના દુઃખમા દોડી ભાગ લે. અને આ સંસારના દુખના હુગરા એાળંગી જાય. અને છેવટે તારી કૃપાયી આ ક્ષાેક, પરક્ષાેકમાં અન તકાળ સુધી સુખ ભાગવે એવી આ તારા રંક બાળકા પર મીડી અમીની દેષ્ટીથી જો ? અને હૈ વિભુ, તું અમારા મનના મનારથા સફળ કર, અમાગ ગુનાની માપ્રી આપ, અને અમતે દુઃખધી બચાવ; અમારી વહાર કર, અમેર આખીએ જ્ઞાતિના ભાઇએ તારે શરણે છીએ. માટે તું અમને સારાે રસ્તાે બતાવ, કે જેથી અમે સુખી થઈએ અતે અમારૂ બધિરપણુ નાશ પામે. કે જેથી અમે સાચા અવાજ સાભળીએ અને મન, વાણી અને કાયાથી અહેાનિશ તારૂ નામ રમગ્યે બત્ત આટલી મારી આપ લક્તિમપતિને વિનતિ, આજીજી, કાલાવાલા, ક્ષમાં અને યાચના છે. એામ શાન્તિ! શાન્તિ!! શાન્તિ!!!

અમદાવાદ

બ્ર લ માં મહા મત્રી.

તા. ૨૯-૧૧-૨૫

ચ. ધ્ર. ત્ર. ગાળ

દેાહરા

" પરધત પત્થર જાણીએ, પરસ્ત્રી માત સમાન, એતા કર પ્રભુ ના મિલે, (તે!) તુલસીદાસ જમાન."

સંપના દાહરા.

" સંપ થકી સુખ ઉપજે સંપથી જાય કલેશ, જેના ઘરમા સંપ નહિ સુખ તેને નહિ ક્ષેશ; તે માટે તુજને કહુ અંતર રાખી ઉમંગ, લાલચ છાડી લક્ષ્મીની સપ તણો કર સંગ."

કુસંપના છપ્પા.

"કારવ પાડવ કુળ, મૂળથી નાખ્યા ખંડી, જો લક્ષ્મીને કાજ, સંપતા ઇચ્છા છંડી; બહુ હિંદુનાં રાજ, સંપ તજવાથી તૃડ્યા, દિલ્લી પતિ સુલતાન, સંપ જાતે ધર કૂડ્યાં; પરિપૂરણ લક્ષ્મી પામીને, સંપ વિના નહિ સુખલહે, હોય ધરમાં કુસંપતા મેડા પણ મરવા ચહે."

પરાપકારના દાહરા.

'' જડ વસ્તુ પણ વિશ્વમા, દે ઉત્તર અનુરપ; ખાલે તેવું સાબળે, હાેય ર'ક કે ભૂપ. ''

ધુળ કાને મુખેના છપ્યા.

"પડી તેને મુખ ધુળ, રંક જેણે રંજાડયા, પડી તેને મુખ ધુળ, ભવન જેણે ભંજાડયા, પડી તેને મુખ ધુળ, લોકમા અપજશ લીધા, પડી તેને મુખ ધુળ, વેતી નીકે પગ દીધા; પણ ધુળ પડી તેને મુખે, ધુળે ઢાકણ દામનું, શામળ કહે ધુળ તેને મુખે નામ રટે નહિ રામનું. "

કન્યા વિક્રયના મહાન પાપ (ક્ષયરાગ)થી ખચા.



અરાળા મુકામે સંવત ૧૯૮૧ ના શ્રાવણ વદી ૧૧ ના રાજ ચરાત્તરના અગિયાર ગામા (નાપા, ઝરાળા, કાગણી, ભાટીએલ, વટાવ, સાજતા, રામાલ, ચાગા, મેળાવ તીસરાયા અતે કાવોલ) નું પંચ ભેગું થયેલું તે વખતે કન્યાવિક્રય બંધ કરવા જે શુભ હરાવ કરવામાં આવ્યા છે. આ હરાવ અમલમા આવે તે માટે નીચેની ખાસ ઉપયાગી હકીકત તથા આ સાથે બહાર પાડવામાં આવતા નિયમા હરાવા બધારણ વગેરે હકીકત ઉપરના ગામાના સર્વે બ્રંબ ભાઇઓની જાણ માટે જાહેર કરવામાં આવે છે.

૧:—કન્યા વિક્રય એટલે કન્યાને વેચવી કન્યા બદલ વરવાળા પાસેથી પૈસા લેવા અને તે કેટલાક તો હદ ઉપરાન્ત કાઇ ચીજ કે ઢાેર વગેરેની વધારે કીંમત ઉપને એવી હરાજીની તરકીબથી પૈસા કઢાવે છે અને જે વધારે પૈસા આપે તેને કન્યા આપે છે. આ રિવાજ કાઇ પણ રીતે ચલાવા દેવા જેવા નથી એટલેક ઘણીજ નિંદાને પાત્ર છે. શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ છે.

રઃ—દિકરીના પૈસા લેનાર મનુષ્ય ચંડાળ છે અરે ચંડાળથી પણ અધમ છે. એને કાઇ પણ સ્થળે પાપ મુક્ત થવાના અધિકાર નથી.

3—પૈસા આપી કન્યા લેનાર પણ દાયિત તો છેજ કારણ કે તે એક જાતની લાચકે રૂપવત છે. અને પાતાના દીકરાને પરણાવવાના લ્હાવા લેવા—ક્રેષ્ટ્રેપણ જાતના આગળ પાછળના વિચાર કર્યો વગર ધર ખેતર કે જે કઇ મિલ્કત હાય તે ધરાણે મૂકીકે. વેચીને લાહી લાઇને દિકરાના વર-ધાડા ચઢાવે છે. પરતુ આ દાવ ઘણે ભાગે રઢી અને કન્યા કાળના છે. એટલે કે બંધારણ વગરની ગ્રાતિને શિર છે.

૪—કન્યાના વકરા વધવાથી ગ્રાતિમા (ગેળ પૈકીના) કેટલાક બિચારા પૈસાને અભાવે કન્યા વગર કુંવારાજ મરી જાય છે તેના દાષ પણ કન્યા વિક્રય કરનારનેજ શિર છે.

૫—કન્યાના પૈસા લેઇ તે વડે કેટલાક તે!, વાડી, વરઘોડા કરે છે. વાજા વગડાવે છે. અને જ્ઞાતિમા સારી રીતે જમણ આપે છે. ગાળ ઢેખરા વગેરે વહેં: ચી વાહવાહ કહેવડાવે છે, (પારકે પૈસે તાધડિધના) શું આથી પાપ મૂક્ત થઇ ગયા એમ માને છે. ત-સામાને ભિખારી ખનાવી સાથે પાતાનું પણ ગુમાવે છે. અને પાતે નિંદા પાત્ર થાય છે. અને પાતાની બાળકીના નિસાસા વહારે છે. આટલું પણ મનુષ્ય જાતી થઇને સારા સારના વિચાર નહિ કરી શકેતા તેને ઇશ્વરે બધા પ્રાણીઓમાં શ્રેષ્ઠ મનુષ્ય બનાવ્યા તેનું સાર્થક શું કર્યું; આટલું જે પાતાના બેટા બેટી (સંતાન) માટે નહિ કરી શકે તા તે બીજા માટે શુ. બલું કરવાના છે!

પાપના પસ્તાવા ખરા બનેલા દાખલા.

એક હતા પટેલ તેમણે પાતાના નળળા સ્થિતિને લીધે કહા કે રહીને લીધે કહા પાતાના ખેનના લગ્ન પ્રસંગે અમૃક રૂપીઓ લીધેલા તે પટેલ પાડી ઉમરના થતા બક્તિને રસ્તે ચઢતા તેમને જણાયું કે કન્યા વિક્રયમાં ધણાજ દાપ છે. એમ સમજવાથી પસ્તાવા લાગ્યા. એટલે કે પાપનું પ્રાયશ્ચિત કરવા બદલ તેમણે ઘણી લાખી સુદતે એટલે કે ખાર તેર વરસ પછી લીધેલી રકમ પાતાના ખનેવી અને ખેન બાણેજને બેટ તરીકે પાછી આપી પાતે પાપ મૂક્ત થયા, ધન્ય છે આવા પુરુપને!

આ ઉપરથી આપ સર્વે ભાઇએા સમજ્યા હશા કે દુનિયાના બધા પાપા કરતાં કન્યાના પૈસા લેવા યાને કન્યા વેચવી આ પાપ મહાન્ છે.

અ!ગળના વખતમા સ્વયંવર, ઇચ્છાવર, બ્રહ્મ વિવાહ, ગાધર્વ વિવાહ, પિશાચાદિ વિવાહ, આવા પ્રકારના વિવાહ યાને લગ્ન થતા હતા. હવે આમાના જે ઉત્તમ પ્રકારના લગ્ન તે તો બંધજ થઇ ગયા છે—હવે તો ચાલુ જમાનામા મધ્યમ અને કનિષ્ઠ પ્રકારના લગ્ન થાય છે. તેમાં વળી કન્યા વિક્રય જેવા અધમ લગ્ના પણ કેટલાકમા થાય છે. આ કુરિવાજ બધ થાય એ માટે સાથેના નિયમા (દરાવા) મંજીર કરી તેના અમલ કરશા તો ગ્રાતિની દિને દિને ચઢલી જોઇ શકશા ? અસ્તુ:

વળી તુલસીદાસે કહ્યું છે કે—

તુલસી હાય, ગરીબકી કપ્યુ ન ખાલી જાય. મુવા ઢારકે ચામસે લાહા ભરમ હેા જાય. વળી

દયા ધરમકા મૂલ હે, પાપ મૂલ અભિમાન, તુલસી દયા ન છોડીએ, જય લગ ઘટમે પ્રાન.

છ્રા૦ લ૦ મા૦

सत्य. 🕶

" सत्येन धार्यते पृथ्वी सत्येन तपते रिव । सत्येन वाति वायुश्च सर्वे सत्ये प्रतिष्ठितम् ॥

સત્યના સા<mark>થી</mark>એક ? ઉઠેક ? શુભ કાર્યને અમલમા મૂકા ? અને આશીર્વાદ મેળવેહ ?

> '' સત્ બિજથી, વૃક્ષ વિશાળ થશે, ગુણકારી મીઠા, કળ ઉતરશે; જન આશ્રય, છાય તળે કરશે, પરિતાપ જતા, સુખ સાૈ મળશે.''

સર્વે, ધ્રવ્ય ભાઇએ આપ સઘળા જાણે છે કે સત્ય એજ દુનિયામાં સઘળા મનારથ સફળ કરાવનારૂં નાવ છે. માટે સાચી નીતિ રાખી શુભ કાર્યને આરંબો પ્રથમ સંપૂર્ણ વિચારી તે શરૂ કરા ચાલુ કર્યા પછી તેમા ગમે તેટલા વિ^દના આવે તા પણ તેને છેાડશા નહિ. તા જરૂર આપના વિજય થશે ?

અ—€ત્તમ કેાટીના માણુસાે પૂર્ણ વિચાર કરી શુભ કાર્ય હાથમાં લે છે અને લીધા પછી મરણાન્તે છેાડતા નથી.

ब—મધ્યમ વર્ગના માણસાે વિચારી કામ હા<mark>યમાં લે છે ખરા</mark> પરંતુ જો કદાચ તેમાં નાસિપાત્ થાય તેે અધવચ તે સાહસ મૂકી દે છે.

कः—કનિષ્ઠ પ્રકારના, નીચ પંકિતના, (વિચારના) મનુષ્યા કાઇપણ સાહસ ખેડવા કે સરળ રસ્તે જવા વિચાર સરખા એ કરતા નથી.

માટે ભાઇઓ જો તમારે ઉચ કાટીમાં ખપવું હોય તમારા સુંદર કાર્યમાં તમારે વિજય મેળવવા હોય તો સાચને વળગી, તેને ગ્રહણ કરી હિંમતથી કામ આરંભો—

જરૂર. તમારા ઉદ્ધાર નજીક છે. એમ માનજો. તમારે માટે એક સાચા નર મહુંમ, ધ્રુંગ બનેસીંગ દલુજી (નાપા ખડકી) સચાટ દાખલા મૂકી ગયા છે. તેમણે પાતાનું વચન સત્ય કરી અતાવવા, પાળવા,-ઘણી મૂક્યબના હોવા હતા વચન પાળી આપ સર્વેને વારસામાં શુભ દાખલા આપ્યો છે. બલે ત્રાતિએ તેની પૂરી કદર કરી નથી છતા તેણું તો આપણું સર્વેને એવું સુંદર સાચરપી ખીજ વાવી આપ્યું છે કે તેને આપણું હાથેજ આપણું ઉલટથી ઉછેરવાની ખાસ જરૂર જણાઇ છે. માટે તે વૃક્ષની સંપરપી વાડ કરી, સદ્ વિચાર રૂપી પાણી સીચી, કાર્યના અમલ (આરંબ) રૂપી ખાતર નાખી તે બીજને જલદી મોહું કરા કે આપણું બધા તે વિશાળ ઝાડની છાયા તળે ખેસીએ ને તેના અમૃત કળના સ્વાદ ચાખવા બાગ્યશાળી થઇએ. હવે કળના સ્વાદ લેવા તમારા હાથમા ગ્રાતિના સારા સેવકા (નેતાએ)) રૂપી પુરતા સાધના મળ્યા છે. તેમની સહાયથી તેના અમૃત કળ ચાખી પૂર્ણ સુખી અને સંતાષી ખના. ?

લ્લું ભાઇએ તમે કમર કસી સત્યને સાથમાં રાખી આપણાં સતા-તોના આશિવાદ મેળવવા હવે શુરાષણું દાખવા, શુભ કામમાં પહેલ કરી નામના મેળવા ? ઇશ્વર તમાને જરૂર સહાય કરશે. માટે મનના મેલ મૂકી શુભ, દાખલા બેસાડા અને કન્યા વિકય રૂપી હડહડતા કળિયુગને કાઢવા સત્યરૂપી શમશેર, સહી, એક વચન રૂપી ઢાલની મદદથી હ મેશને માટે તેને દેશનિકાલ કરા ? કે તમારા સતાના નિર્ભય ખને અને સ્વેચ્છાએ જય જયકાર! વર્તાવી આનંદ ઉભરાથી તમા વડીલાને પુષ્પ વૃષ્ટિથી વધાવે, એવી આશિષ, મેળવા, નામ અમર, કરા ? એક સજ્જને કહ્યું છે કે.

> " નામ રહંતા ઠાકરા, નાષ્ણા નહિ રહંત, કીર્તિ ક્રેરા ક્રાેટડા, પાડયા નહિ પડંત

> > વળી

'' હરિના મારગ છે શુરાના નહિ કાયરનું કામ જોને '' ં અને વળી.

" જનની જણજે ભક્તજન, કા દાતા કા શર, નહિ તાે રહેજે વાઝણી, મત ગુમાવીશ ન્રર; " તથા

(જાગા, ઉડા, વિરમા નહિ સાધ્યાનઆશય જ્યા સુધી)

स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मोभयावहः ।शिता

લ, મા, મહા મ'ત્રી. સરુ લારુ પ્રદ બેહળ

—: અમૂલાં માબાપ :—

॥ पितृ देवा भव॥ ॥ मातृ देवा भव॥

બજુ અમુલા મા બાપ નિરંતર, બજુ અમૂલા મા બાપ : ા એ ટેક !! સ્રુક્ષમા સુવાડી મુજને બીને સુતા આપ મુજ આનંદે એ! જીવનારા ? વંદન પ્રિય મા બાપ—િનરંતર-૧ પહું—આખડું રડી રહુ જો રહેજ થતાં બૂલ થાપ, ખમા ! ખમા ! કરી શ્રેમાશ્રુમા દીલ દેતા મા બાપ.—િનરંતર-૨ લાડ-ક્રેાડ પૃગ મુજ કરવા; દુ ખ વેઠ્યાછે અમાપ, આર્ય ધર્મ ઉજળા પય પાયા કેમ બૂલું મા બાપ.—િનરંતર-૩ એક બજી ઇશ્વર સમ પ્રિયકર શુલ કર હે મા બાપ. શ્રવણ સમી સેવા કરવા ચિત તલપી રે, મા બાપ.—િનરંતર-૪ " મસ્તાન"

—: સાહસ :—

'' સાહસે કર્યો પરશુએ પૃરા અર્જી તને, તે પરશુરામ પરસિધ્ધ રહયા નિજ વચને. સાહસે ઇંદ્રજીત શર હણ્યા લક્ષ્મણે, સાહસે વીર વિક્રમ જગત સહુ ભણે. યહીં ગઈ જંગમાં મઈ હક નિજ માગે, યા હામ કરીને પડા ક્તેહ છે આશે ''

🖛 કન્યાદાનના ત્રણ પ્રકાર. 🕶

(આ સાથે બંધારણ અને ધારા વિ<mark>ગેરે, વડતાલ</mark> મુકામે બરાયલા ગાળના મહા પર્ચે તા. ૧૩, ૧૪—૧૧—૨૫ ના **રાજ** સર્વાનુમને મંજુર કર્યા છે.)

૧.--પહેરામણી સાથે કન્યા આપવી.

^{· &#}x27;**ર:--**મક્ત કન્યા આપવી.

રઃ—જાત જોશુ કઈક ખર્ચ લઇ કન્યા આપવી.

- (૧) —પહેરામણી સાથે કન્યા આપવી એના અર્થ કુળવાન શાહીના કાકાની લાચકે લાલય નહિ પણ કન્યાદાન દેનાર ધરના સુખી હોય અને પાતાની ક્રમેદ હાય તા દીકરી મકત આપે ને માથે પાતાની દીકરીને જણત, લુગડાં વગેરે આપે અને પરણામભુનુ ખર્ચ એટલે ગાર દાપુ વગેરે પદરનું આપે તેમજ જમીન, જાગીર–સમેત આપે તા તેને મનાઇ નથી તેમ ક્રજ્યાત પણ નથી.
- (૨):—કન્યા મકત આપવી એટલે વરવાળા પાસેથી કન્યા દેવા બદલ પેસાની કે ખીજી કાેઠપણ મદદ લેવી નહિ તેમજ દીકરીના વાલીએ પાતે જાત વગેરેનું ખર્ચ ઉપાડી લેવું વળી પાતાની શક્તિ અનુસાર આપવા, વગેરેમા વિવેક સાચવવા,
- (૩):—કન્યાદેતાર ગરીબ સ્થિતિના હાય તેમજ વિધવા બાઇ હાય અને તેને કંઇ પણ સાધન નાહાય તેા વર વાળા પાસથી કન્યા આપવા બદલ જાનનું ખર્ચ ગામના એ આગેવાના યાને નીમેલા મેમ્બરાની રૂબર હિસાબ રખાવી. તે આકંડા વર વાળા પાસેથી વસુલ લેવા. તે ઉપરાન્ત આપવા લેવાની છુટ નથી.

ઉપરના કન્યાદાનના. ઉત્તમ, મધ્યમ, ને કનિષ્ટ એવા ત્રણ પ્રકાર ખતાવ્યા તેમાના ખાસ કરીને છેલ્લા પ્રકારના લગ્ન કરનારને અને આધાર વગરના ને માટે જે ગામમા દીકરી કે દીકરાના લગ્ન દેાય તે ગામના જ્ઞાતિબાઇઓએ લાણા દીઠ ર ૧) અકેક ચાલ્લા આપવા કે તેના બાજો ઓછા થાય, આ રિવાજ, ના અમલ તે ગામના પંચે પાતાની મરજી રૂપે લાગુ પાડવા.

—: ખર્ચંકમી કરવા ળાબત નિયમાે.:—

- (૧) વરવાળાએ જાનનું માણસ પચીસથી ક્રેાઇપણ કારણસર વધારે લેઇ જવું નહિ (વાળંદ, ગાર, ઢાલાઇ સાથે) અગર જો. કન્યાના બાપની ખુશી હાય તાે વધારે લેઇ જવાતે હગ્કત નથી.
- (૨) પાચ માણુસ પણ વર સાથે જાનમા જઇ લગ્ન થવાને હરકત નથી.
 - (૩) જાનને વધુમા વધુ ખે જમણ આપવા ખેથી વધારે નહિ.

- (૪) કન્યાવાળાએ તેના ગામના જ્ઞાતિલાઓને લગ્નના દિવસ જમણ આપવાના રિવાજ છે. તે બધ કરવામા આવે છે. પરંતુ તેની મરજી હોય તે વહેવાર પૈકીના ભાઇઓના છે કરાતે જાનની સાથે જમાડવામા યાધ નથી
- (૫) દીકરી અને દીકરાના લગ્ન પ્રસગે ધણી જગાએ કુટું ખમા કે જ્ઞાતિમાં હેળરા અને ગાળ વહેં ચવામા આવે છે તેમાના હેળરાના રિવાજ બધ કરવામા આવે છે. અને ગાળ. લાણા દીઠ અરધા શેર આપવા હેરાવ્યા છે
- (૬) લગ્ન પ્રસંગના ગામ દાપા તથા ભાગાળ વગેરે સુકવવાને અને બીજી આપ લે માટે નક્કી કરેલી રકમથી વધારે આપ લે કરવી કરાવવી નહિ [(આકડા) રૂ. ૨૭) ના છે) તેમાથી રૂ. ૯) કાપી રૂ. ૧૮) વરના બાપ કન્યાના બાપને આપે.]
- (૭):—લગ્ન થયા પછી કન્યા લાયક ઉમરની હાય તે! વળાવવી પછી દશ કે પંદર દિવસે કન્યાને તેના વાલી તેડવા જાય ત્યારે વધુમા વધુ બે માણુસજ લઈ જવા.
 - (૮):-વર વાળાએ દેજમાં મૂકવાની જણસા વગેરે.
 - અ. એક જોડ રૂપાના સાંકળા આશરે તેાલા ૨૫થી ૩૦ સુધીનાં a. હીંમનું કડુ નગ ૧ આશરે તાેલા એક સુધીનું.
- कः કાટની જણસમા દારા (કે અછાડા) નંગ ૧ હીમના <mark>તાલા, ખે</mark> ત્રણથી વધારે નહિ.

ઉપરની ત્રણે જણેસા મળા. આશરે ર. ૧૦૦ ધી ૧૨૫ સુધીની એથી વધારે કી મતના કાગીના દેજમા રાખવા નહિ, તેમજ કન્યાવાળાએ માગવા નિક. આ દેજની જણેમા કરજ્યાત છે પર તુ એથી વધારે અને ભારે જણેસા કન્યા ઉમર લાયક થઇ વરને ઘેર આવે ત્યારે ધડાવવાને કાઇ જાતના ખાધ નથી તેમ તે કરજ્યાત પણ નથી.

- (૯) દેજમા ખંડખે કસળી તથા રેશમી સાડી નગ ૧ તથા રેશમી ધાધરા નંગ ૧ સાધાર્ય રૂ ૨૫ થી ૪૦ સુધીના કે એથી એાછી કી મતના લુગડા પણ ચાલી શકશે. તેમજ ખાવામા ખારેક, ટાપરા, સાપરી મળી સવા પાય શેરથી વધારે નહિલાવવા.
 - (૧૦) કલવાની સાપારીતા રિવાજ કાઢી નાખવામા આવે છે.
- (૧) કન્યાના ભાગ તરફથી માડવામા વરતે કહેા**કે કન્યાને કહે**ા ત્રાખાનુ એકુ નંગ ૧ થાળી નગ ૧. વાટકા નંગ ૧ <mark>તથા નાની કથરાે</mark>ટ

નંગ ૧ અને ક્ષેાટા નંગ ૧ આપવા આ ખર્ચની જોગવાઇ જો કન્યાના બાપની **હે**ાય તેા તેણે આપવું અગર વરના બાપ પાસેથી આના બીલના પૈસા વસુલ ક્ષેવા.

[૧૨] બાજૂઠ, માંચી, કન્યાના બાપની સંપત હોય **તો આ**પવી. નહિ તે৷ ચાલી શકશે. (માગવાને હક નથી)

- (૧૩) વરને પાધડી નંગ–૧ રૂ. ૫) સુધીની તથા વેહવાઇને રૂ. ૩) ની પાધડી આપવી અથવા રાેકડા રૂપીઆ આપવા.
- (૧૪) વર વાળાને માડવામા પાતાની સાથે જાનમા આવેલાને પૈસા વહેંચાવવા હાેય તાે પદરના આપે પરંતુ કન્યાના <mark>ખાપને કહેવાના કે</mark> અપાવવાના તેને અધિકાર નથી.
- (૧૫) માહ્યા માટલામા વડીએા, પાપડ મળી સવા પાંચશેર<mark>યી.</mark> વધારે પુરવું નહિ.
- (૧૬) દીકરીની સગાઇ કરવા જાય છે. ત્યારે પાતાનાં સગાં વહાલાં વગરેને નાતરી જાન જેટલું માણસ જમવા ખાલાવે છે. માટે આ પ્રસંગે પાંચ માણસથી વધુ લઇ જવું કે ખાલાવવું નહિ.
- (૧૭) જાનમા સામૈયા વખતે દારૂખાનું ફાડલું નહિ. તથા સરકારી (બેન્ડ) વાજાં લધું જવા નહિ. આ ઠરાવના ભંગ કરનારના રૂપ) ગામના પંચવાળાએ દંડ ક્ષેવા.
- (૧૮) જાનમા જનાર માધ્યુસાએ પાતાના પદરના ખર્ચે જવું. આ બાબત દરેક ગામના પંચે બંદાેબસ્ત કરી ક્ષેવા.
- (૧૯) જાન જે ગામ જવાની હેાય ત્યાં રેલ્વે ના હેાય અને વેન (વાહન) લેઇ જવા પડે તાે. માધા (૨થ) સાથે ત્રણ વેન લઇ જવાં એથી વધારે નહિ. અગર આ માટે કન્યાના ખાપ સાથે ખંદાખસ્ત થતા હાેય તાે કરી લેવાે.

ખંધારણના નિયમ અને કરજ.

~3**#**6~

(૧) દરેક ગામના પંચ તરફથી બેથી પાંચ સુધી સંખ્યાના પ્રમાણમાં સાતિના અગ્રેસરા નિમવા કે જેઓ દરેલ અને નિખાલસ મનના ગ્રાતિનું હિત ચાહનાર, કાળજથી કામ કરનાર અને વજનદાર હાઈ સમદિષ્ટી જોનાર હાય અને પોતાના ભાઇએ સાથે હળી મળી ને ચાલનાર નિરા-

ભિત્રાની હોય પાતે શુભ દરાવોના અમલ કરી ખીજા પાસ કરાવી શકે અને દરેક બાબત વ્યવસ્થા જાળવી શકે એવા ગૃહસ્થને તેમના મામના ભાઇએ એ વધુ મતે, દરાવવા. (નવી સુંટણી વખતે લક્ષમાં રાખલું)

- (ર) અવી રીતે ગાળ પૈકીના ખધા ગામાએ વ્યવસ્થા કરવી પછી દરેક ગામ દીઠ નિમાયલા અગ્રેત્તરામાથી એ કે ત્રણ માણુસ ક્ષેવા અને તેમનુ એક કાર્ય વાહક મંડળ નીમવું તેમા વધુમા વધુ ૩૫) અને એાછામા એાછા ૨૫) અગ્રેસરા (મેમ્બરા) હોવા જોઇએ.
- (ઢ) થ્યા કાર્ય વાહક કમીટી (મંડળ) જે ટરાવા કરે તે દરેક ગામના અંગ્રેસરાએ પાતાના ભાઇઓમાં સમજાવવા અને તે પ્રમાણે બધાએ અમલ કરવા જોઇએ.
- (૪) મહાપંચ અથવા તીમાયલું મંડળ કાેઇ કારણસર ભેગું કરવું પડેતા અમુક સ્થળે દરેક ગામના મેમ્બરાએ પાતાના પદરના ખર્ચે ભેગા થવું.

(પશંતુ પાતાના ગામના પંચના કૃંડમાથી તેના બંદાેબરત થતા હાય અ**ત્રર મહાપંચના ક્**ડમાંથી ખર્ચ આપવા મંડળ કે પંચ ડરાવે તાે તે તેની સત્તાની વાત છે.)

(૫) સભા મેળવવા માટે અગાઉથી પ્રમુખ અથવા. મંત્રીએ દરેક ભટ્ટસ્થાનમા અગ્રેસરાને તે બાબત વિગતવાર ખબર આપવી, ખબર આપ્યા છતાં કાઇ ગામના ભાઇએ આવી ના શકે તો જે કારણસર સભા બાલાવી હાય અને તે વખતે વધુ મતે જે ઠરાવ થાય તેમા નેમની સંમતી માની લેવી પરંતુ તેમાં તેમના એટલે નહિ આવનારના વાધા શ્વાલી શકશે નહિ

ઢરાવાના અમલ થવા બાબત ➡ કાયદા (કાનુન) ➡

(૧): — જે ગામમાં ઉપરના દેશવા નથી પળાતા એમ જણાશે તો તે ગામના અગ્રેસરાને પ્રથમ યુન્હેમાર અચુવામાં આવશે. અને તેની તપાસ કાર્ય વાહક કમીટી કરશે અને જો તેઓ (અગ્રેસરા) નિર્દોષ દરશે અને બનતું કર્યા છતાં યુને ખન્યા છે. તો તેવા યુનેગારાને મહાપંચ તરફથી સન્ન કરવામાં આવશે એટલે કે જ્ઞાતિના વહેવારથી દૂર કરવા કે દંડ કોવા વગેરે કસુરના પ્રમાણમાં સન્ન કરવામાં આવશે.

- (૨) કન્યાની સગાઇ કર્યા પછી ખાસ સંજોગા સિવાય કે મંડળની મંજીરી વગર કાઇ પણ માણસે સગાઇ તાડવી નહિ. અને જો કન્યાના બાપ સગાઇ તાડેતા તેના ર. પ૧) દંડ લેવા ને એક માસ સુધી દ્યાતિના વહેવારથી દૂર કરવા. તથા બીજો જે માણસ એ કન્યાની સગાઈ ઝીલે તો તેના પણ ૩. ૫૧) દંડ લેવા ને એ માસ દ્યાતિ બહાર મૂકવા.
- (૩) અગર જો વસ્તા ખાપ સાગાઈ તાહે તેન તેના પશ્ચ રૂ. ૫૧) દંડ લેવા તથા માસ એક સુધી ન્યાત બહાર મૂકવા.
- (૪) ક્રાઇ ખીજો સખસ સગાઇ તાડાવવામાં આગેવાન છે. એમ શક પડેતા તેની તપાસ કરી સપૂર્ણ ખાત્રી થયે તેના રૂ. ૨૫) દંડ ક્ષેવા.
- (૫)—કન્યા આપવા બાબતમા નિયમ અથવા કરેલા ડરાવેનો લાંગ કરીક કાઇ પૈસા લે અથવા આપે, અપાવે, તા તેના દરેકના રૂ. ૧૦૧) પ્રમાણે દડ લેવા આ બાબત સંપૂર્ણ ખાત્રી કરવી પછીથી સન્ન કરવી.
- (૬):--વર કન્યાના સગપભુના સંબંધમા વચમા ક્રેાઇએ લાંચ-લીધી છે એમ સાબીત થાય તેા તેની પાસેથી રૂ. ૧૦૧) દંડ <mark>લેવાે અને</mark> તેને બે માસ જ્ઞાતિ બહાર મૂકવાે.
- (૭) ઠરાવ ઉપરાન્ત કાઇ જાનમા માણુસ, લઇ જાય તો તેની પાસેથી વધારાના માણુસનું ખર્ચા તે ગામના અગ્રેસરા ઠરાવે તે પ્રમાણે વર વાળા પાસેથી વસુલ લેવું. પરતુ કન્યાના બાપની મરજી ઉપર આધાર રહેસે.
- (૮) ઉપરના ડરાવાના લંગ કરનાર સખસ ગામના મેમ્બર્મને તથા કાર્યવાહક કમીટીને પાતે પાતાના ગુનાના સંતાયકારક ખુલાસા ના અનપે અથવા મડળ જે શિક્ષા કરે તે કખુલ ના રાખે તા તેને છંદગીભર મહાન્ પંચ તરફથી ગ્રાતિ બહાર મૂકવા અને તે સખસ ઉપર બીજાં જે કાયદેસર પગલા બરવાં પડે તે બરવાને મહાપંચ મુખત્યાર છે.
- (૯) ગેાળ કે એકડા પૈકીના ક્રાે પણ માણસે જ્ઞાતિના રિવાજથી ઉલંટા નાનાથી તે માટામાં માટા ગુના કર્યો હશે. તેા તે ગુનાની તપાસ કાર્ય વાહક કમીટી કે મહાપંચ કરીને તેના એાછામાં એાછ્યા રૂ. ૧ થી તે રૂ. ૫૦૧) સુધી દંડ કરી શકશે તેમજ જ્ઞાતિ વહેવારથી ફાવે તેટલી સુદ્દત દૂર રાખી શકશે.
- (૧૦) ગુતા કરનારતે કાેઇએ મદદ કરવા નહિ. ખાટા કામમા મદદ આપ્યા બદલ તેને પણ ગુતેગાર ગણી શકાશે અને મંડળની ધ્યાનમા આવશે તેવી જાતની શિક્ષા કરી શકશે.

- (૧૧) ઉપરના થયેલા દંડમાંથી સેંકડે દશ્વ ટકા ધર્માદા વિદ્યા ક્ંડ ખાતે રકમ આપવી. જે ગામના ગુના હોય તે ગામના મંડળે તે રકમ ધર્માદા ક્રંડ ખાતે જમા કરાવવી. બાકીની રકમ જમા મુકવી કે વ્યાજ સાથે વધારા થાથ.
- (૧૨) કાઇ રથળ કાઇથી જુજ ગુના અન્યા હાય તા તેના નિવેડા તેજ ગામના અગ્રેસરા તથા પંચે મળીને લાવવા આવી નહિ જેવી બાબતાને કાર્મવાહક મંડળ કે મહાપંચમાં આવવા દેવી નહિ આ સત્તા તે ગામના આગેવાનાની છે. જો ગુના ભારે હાય ને ગામના પંચથી તેના નિકાલ ના આવે તા કાર્યવાહક કમીટીમાં તે વાત લાવવી અને પછી મહા-પંચમા લઇ જવી.
- (૧૩) ગાળ કે એકડા પૈકીના કાઇ પણ સખસ ગાળ બહાર કન્યા આપે તેા તેના ર. ૧૦૦૧) દંડ ક્ષેવા. આ બાબતના નિર્ણય મહાપંચજ કરી શકશે. અને તેને મદદ કરનાર પણ તેટલીજ શિક્ષાને પાત્ર થશે.
 - (૧૪) ગાળ ખહારથી કન્યા લાવવાને ખાધ નથી.
- (૧૫) ગાળકે એકડા પૈકીના ગામામાં એક બીજાને કન્યા આપવા લેવાને ક્રાઇપણ જાતના બાધ રાખવા નહિ.
- (૧૬) ગાળ કે એકડા બહારના કાઇ બટ્સ્થાનકે અમુક ભાગના જ્ઞાંતિ બંધુએ ગાળમાં આવવા ખુશી હોય અને ગાળમાં ભેળવવા મહાપંચને કાઇ જાતની અડચણ ના હાયતા તે ગામના કે ગાળ પૈકીના બાઇએ ની બલામણથી ગાળમાં લઇ શકાશે આ બાબત કમીટી કે મહાપંચની મંજીરી મેળવવી પડશે.
- (૧૭) ગામના અગ્રેસરાએ એક વરસમાં પાતાના ગામમા દીકરા દીકરી ના કેટલા લગ્ન થયા તેની નાધ રાખવી કે તે કયા પ્રકારના અને કરે ગામે થયાં છે.
- (૧૮) વર અને કન્યાના લગ્ન પ્રસંગે દરેક ર. ૧) એકેક વિદ્યા કૃંડમા આપવે અને તે ગામના અગ્રેસરા એ લેઈ જમા કરાવવા અને તેની પહેાંચ રાખવી. તે સાથે પાતાના ગામના ગુનેગારાના દંડ કેટલા કયા સખસના થયા તેના હિસાળ અને સેંકડે દશ ટકા પ્રમાણે ધર્માદા વિદ્યાક્ર કના તેની પહેાચ સાથે હિસાળ રાખવા.
- (૧૯) ઉપરના કંડની રકમમાથી વિદ્યાકંડ ખાતે મદદ કરવાની જરૂર જણાયતા મંડળની મંજીરી સાથે મદદ કરવી.

- (૨૦) સિવાય બીજા કાલતુ કામમા તે રકમ મહાપંચતી પરવાનગી વગર વાપરવી નહિ. અને જો કાેઇ વાપરશે તાે તેના જવાળ અગ્રેસરાને આપવા પડશે (તે ગામના)
- (૨૧) ગામના પચના કુંડની કે દડની રકમ તે જ્ઞાતિની ગણાય આ ગકમ કાઇની ખાનગી મિલ્કત કાઇ પ્રકારે છેજ નિલ, માટે તે ગ્કમ કાઇ પણ સદ્દગૃલસ્થને ત્યા પંચની વધુ મિતથી ઠરે તેને ત્યા જમા મૂકવી કે જોઇએ ત્યારે વ્યાજ સાથે મળી શકે અને તેના સદ્ઉપયાગ થાય.
- (૨૨) ગાળ પૈકીના વરતી જાત લેંગ સામે ગામ જાય છે. ત્યારે હું પદમા કહેં! કે માગણીયા કહેં! કે સાર દેખાય તેથી કહેં! પણ લ્હાણા કરી મોટા ખર્ચ કરે છે તે કેટલાકને તો " દાઝયા ઉપર ડામ જેવું " લાગે છે અને આ રિવાજ ધીમે ધીમે કરજ્યાત થતા જાય છે માટે તે બંધ કરવામાં આવે છે. તેને બદલે કાંઇની ઉલટ હાયતા વિદ્યા ક્ર'ડમાં રૂ. પ થી ૨૫) સુધી આપે પણ લહાહું કરે, કરાવે નહિ
- (૨૩) ક્રાઇપણ બાબત ક્રાઇએ મહેણાં, ટાણા કે ચઢાવા કરવા નહિ. આવી બાબતની ચર્ચા કે ખાદણી કરનારને ગુનેગાર ગણી ગામના પંચને યાગ્ય લાગરો તેવી શિક્ષા કરી શકશે. આ બાબત જ્ઞાતિ ભાઈઓએ ઉદાર દીલ રાખવું.

ષ્યવ લ૦ માે૦

(કાર્યવાહક મંડળની ફરજ અને તે સંબંધી માહીતી.)

- (૧)—સદર સંસ્થાઃ—ચરાત્તર. બ્રહ્મભટ્ટ, જ્ઞાતિહિત વર્ધક પ્રથમ ગાળના નામથી ઓળખાશે.
- (૨)-ગાળ કે એકડા પૈકીના કે કાર્યવાલ્ક મંડળમાના એકને સભા-પતિ (પ્રમુખ) નીમવા અને ખેને ઉપ પ્રમુખ નીમવા.
- (૩)—ગાળ કે પંચના હિતાર્થે વખતા વખત જાણવા જેવી માહીતી કે ઠરાવ વગેરે છપાવી સર્વે બાઇએકની જાણ માટે બહાર પાડી ગાળના દરેક ગામામાં માકલી આપવી આને માટે એક બાહેકશ યાને ચાલાક મંત્રી નીમવા તે એકતે ઉપમંત્રી નીમવા, તેને લખાણ, છપામણી.

પાેસ્ટેજ વ<mark>ગેરે ખર્ચ માટે</mark> જોઇતી અમુક રકમ આપવી <mark>તે</mark>ના હિસાળ મ'ત્રીએ રીતસર રાખવે! ને સભા વખતે રજી કરવાે.

- (૪) ગાળ પૈકીના દરેક લદસ્થાનમાથી સુટાયલા અગ્રેસરા તેમજ કાર્યવાહક મંડળના સન્યા તથા પ્રમુખ ઉપ પ્રમુખ અને મંત્રી વગેરેની મુદત સામાન્યરીતે વરસ એકની ગણવી પરંતુ વચમા કંઇ ખાસ સંજોગાને લીધે કેઇ પણ સન્યની નીમણ ક કાર્ય લાહક મડળ કે ગામનું પચ રદ કરી શક્યો: અને તેની જગાએ (બદલે) બીજો તેજ ગામમાથી નીમી શકાશે આ દરાવ, પ્રમુખ, ઉપપ્રમુખ, મંત્રીઓને લાગુ નહિ પડતા તેમની નીમણ ક રદ થઇ હશે તો તેમની જગાએ ગાળ પૈકીના ગમે તે ગામમાથી લાયક માણસની નીમણ ક કરવામા આવશે-
- (૫) પેતાને સાપેલા કામમા કુશળતા વ્યતાવેથી તેમને બીજા વરસ પણ તેમના હાેદાપર ચાલુ રાખવામા આવશે.
- (૬) ઉપરની નીમણું કામા નાના, માટાને સ્થાન નથી પરંતુ જ્ઞાતિના ખરા સેવકનેજ જગા મળી શકશે આ બાબત ખાસ ધ્યાનમા રાખવી.
- (૭) છપામણી વગેરના ખર્ચ માટે હાલતા મહાપંચના કંડમાથી મદદ આપવી અને હવે પછી ઠરાવા વગેરેના અમલ થતા તેના ભંગ કરના-રેના દંડ વગેરે કારણથી (કંડ) જે રકમ ભેગી થાય તેમાથી સેંકડે દશ ટકા આ ખર્ચ માટે (ખાતે) કાઢવી, અને મત્રીને માકલી આપવી. એટલે વખતા વખત છપાવવા વગેરેમા અડચણ આવે નહિ અને સરળતાથી કાર્ય ચાલે,
- (૮) ઉપરના ઠરાવા. અને નિયમે!માં કેરફાર કરવે! અગર કાઇ ઠરાવ રદ કરવે! કે નવે! ઠરાવ લડવે! તે કાર્ય વાલકમાંડળ અને મહાપંચની સત્તામા છે.
- (૯) સભામા પ્રમુખની રજા સિવાય કે છે બાલવું નહિ, તેમજ કાઇની લાગણી દુખાય કે અંગત આક્ષેપા આવે એવું બાલવા દેવામાં આવશે નહિ, અને એવું વર્તન ચલાવનારને ગુનેગાર ગણી ર ૧ તેની પાસે દંડ લેવામા આવશે.

ય૰લ માે મ**હામ**ંત્રી ચ૦**ય૦ પ્ર૦ ગે**₁ળ૦



કામ (સત્તા) સાંપ્યા ખાબત.

──お旅∈──

સંવત ૧૯૮૨ ના કારતક વદી ૧૪ તા ૧૫-૧૧ ૨૫ના રાજ નાપા ખડકીના બ્રહ્મભટ લદ્લુભાઈ માતીભાઈ માસ્તરને અમા ગામ, નાપા ઝારાળા, ગમાલ, ચામા, મેળાવ, સોજીયા અને દાવાલ આ સાતે ગામના એકડા (ગાળ) ના પંચ તરફથી નીમાયલા પ્રમુખ-લફ્લબર જેલાઇ મોતી-લાઇ ઝારાળાના તે આથી લખી આપીએ છીએ કે આપણા ગાળ તચ્કથી તમાને મહામંત્રી નીમવામા આવ્યા છે અને તમાને, દરાવા, નિયમા વગેરે ત્રાતિ હિત સળ'ધી બામતા છપાવવા વગેરેની સંપૂર્ણ સત્તા આપવામા આવે છે. આ સત્તા તમાને સલાની રૂબર સર્વાનું મતે વડતાલ મુકામે આપવામા આવી છે તે ખરી છે. અને જપાવવા વગેરેના ખર્ચ માટે તમાને પંચ તરફથી. આપણા નવા કંડમાથી રૂ. ૨૫) અંકે પચીસ આપવામા આવ્યા છે. અને વધુ ખર્ચ જે થશે તે તમાને મજરે આપીશું તા સદર.

લ્લાન્ડિંગ જેલાઇ માતીભાઇ

સહી, દા પાતે

ચरे।त्तर श्रह्मलट्ट. ज्ञातिहितवर्धक प्रथम-गाणना-प्रमुण्.

—:प्रभातीयुः—



" જાગને જાદવા, કૃષ્ણુ ગાવાાળયા, તુજ વિના ધેનમાં કાેેેે જારા ? ત્રણસેંને સાઠ ગાવાળ ટાેળ મળ્યા. વડારે ગાવાળિયા કાેેે શા ચારા ?—જાગને ૦ દહીં તહ્યા દહીં થરાં, ધી તહ્યાં ધેભરા, કહિયેલા દૂધ તે કાેેે શાળા નાથિયા, હિર તાર્યો હાથિયા, કાળિનાગ નાથિયા, ભૂમિના ભાર તે કાેલ્ય વ્હેરા ?—જાગને ૦ જમુનાને રે તીરે ગાંધેન ચરાવતાં મધુરી શા મારસી કાેલ્ય વારા ? ભણે મ્હેતા નરસેંયા ગુલ્યુ ગામ રીઝીયા, ખૂડતા બાહેડી કાેલ્યુ સ્હારા ?—જાગને ૦

" કવિરાજો! ઉંઘમાંથી ઉઠશાકે ? " ગઝલ.

ઉઠા બારાેટ બન્ધુએા, જમાના આ નથી જુનાે. જમાતા છેક બદલાયા નથી આ " ભાઇ-પ્યાપું" તા. કહ્યું **છે ભ**તૃદિરિએ શું ? વિચારા તે જરા બન્ધુ ! હતા પૂર્વે કિવરાજો, ગુમાવ્યું આજ કા સંધું ? केयूरा न विभूषयंती पुरुष हारा न चंद्रीजवला। न स्नानं न विलेपनं न कुसुमं नालंकता मुद्धीजा। वाण्येका समलंकराति पुरुषं या संस्कृता धार्यते। क्षीयंते खलु भूषणानि सतत्तं धारभूषणं भूषणं ॥ ત્હમે સા ચંદના ચેલા, ત્હમે સા ગંમના શિષ્યા ! ત્હમે સંજ્ય તથા સાથી! સુતેલા કયા સુધી રહેશા? ત્હમે ક્ષત્રિયના સાથી બની સંગ્રામમા કરતા, હવે અજ્ઞાન શર્તુને શુરા થઇ કા નથી હરતા? अन्नदानं पर'दानं विघादानमत परम् अन्नेन क्षणिकातृप्ति यावज्ञिवतु विदया ॥ લુટાવા છા ત્હમે લાખ્ખા જમણવારા કરી નાણાં, ધીની રેલાવીને નીકા ત્ક્રમે ઉજાવતા ટાણાં, પરન્તુ યુત્રને દેવા ભૂષણ વિદ્યાતર્ણું સુંદર, **યના દાતા–શુરા– યન્ધુ સમુદ્ર જ્ઞાતિત**ણા **અંદર**. લગાડા નામની સાથે તહેમે સા " સિંહ " છેા બન્ધુ. ખરેખર " સિંહ " થાવાને જીવન અર્પી અને સન્ધુ ભણાવા ખાળકાને ને કવિરાજો ખનાવી દયા ! વળી ઇંગ્લિશ ડીગ્રીએા પરિશ્રમથી લગાડી દયે!! **લને બી. એ. અને એમ. એ, દિપાવા નિજ શાતિને,** અલયુ ને આળસુ રહીતે ન શરમાવા, સુત્રાતિને, ભણ્યા વિશ્વ ના જડે ઉદ્યમ મળેના માન દરભારે, કસું ળા પી પડયા રહેવું ન શાેેે નિત્ય ધરભારે. ઘહ્યું ખાધુ, ઘહ્યું પીધુ, પણા વૈભવ તમે જોયા, પરંતુ આળસુ ચૂંઇને પડ્યા રહીતે બધા ખાયા! કરી જાગા, કરી ઉઠા, ભુલ્યા ત્યાંથી કરી ગણવા, પડેલું ધર કરી ચણુવાં, કરીને વૈભવી ખનવા. મળેજો પાઇ તા પાઈ મળે પૈસા ! બલે પૈસા. થજું જે હાય તે આપા, બચાવા જ્ઞાતિના ખાળા. (અ. લ-કવિ.)

કાર્ય વાહક મંડળના ગામવાર મેમ્ખરા.

નાપા.

રામાલ.

૧ રા. ૧૦ જીવાબાઇ હરિબાઇ-મંત્રી ૧ રા, ૧૦ શંકરભાઈ કાળીદાસ-મંત્રી ૨ , ,, પ્રલ્હાદ બાવસી'ગ--,, ૨ ,, ,, માેતીજી બવાનજી. ૩ ,, ,, તળશીભાઈ કુંવરજી-- ૩ ,, ,, નાથાભાઇ બહેચર ૪ ,, ,, તળશીભાઈ ગલાખસી ગ ૪ ,, ,, લલ્લુભાઇ દામાદર

૫ ,, ,, મહાેબત દાલતસાં ગ-

૬ ,, ,, શામળબાઇ માતીભાઇ ૭ " " માતીજ જજનાદ~

ઝારાળા

૧ રા.ધ્ર૦ ભીખાભાઇ રામદાસ-મંત્રી

૨ ,, ,, ગારધન પરભુદાસ-

૩ ,, ,, દાદાભાઇ મહાેખતસીંગ-

૪ ,, ,, રણ્છાંડ ખાખરભાઇ

ય ,, ,, તળશીભાઈ રચુછાંડ.

૬ ,, ,, હરગાવિંદ શિવલાલ.

૭ ,, ,, માહનભાઇ ક્રેકારછ

૮ ,, ,, છાટાબાઇ પશુભાઇ.

દાવાેલ.

ચાંગા.

૧– રા. વ્ય૦ માહનમાઇ ગલાભાઇ

ર- રા. ,, પ્રલ્હાદ માહનજી.-મંત્રી

મેળાવ.

૧– સ. ધ્ર૦ શિવાભાઇ મહેાકમ–મંત્રી

ર – રા. ,, ગાકળભાઇ સવદાસ.

સાજતા.

૧–રા. ૭૦ ચતુરભાઇ કુબેરભાઇ મંત્રી ૨. રા. ,, પરસાતમ માહનભાઇ-મંત્રી.

૩–રા. ,, માતીસીંગ ગાવિંદબાઇ

૪. રા. ,, લલ્લુભાઇ હરિબાઇ

૧. રા. વ્ય. તળશીબાઇ પરસાતમાં મંત્રી પા રા. ,, હાથીબાઇ હરિબાઇ

૭–રા. ,, મથુરભાઇ ખાખરભાઇ

૧. રા. થ્ર. દાભાઇ દામાદર મંત્રી ૮-રા. ,, ગાવિંદભાઇ હરખજીનાઇ

૧ ઉપરના સદગૃહસ્થાને તેમના ગામના પંચે વધુમતે મેમ્બરા, નીમ્યા છે. તેમજ ગામવાર એક્રેક મંત્રી પણ તેમણેજ દરાવી આપ્યા છે.

૨:--- ઉપરાન્ત નીચેના સદ્દગૃહસ્થાને તેમને લાયક જગા ઉપર, સદર કાર્યવાહક મંડળે સર્વાનું મતે સુંટી હાે દેદાર ખનાવી પાતાની ધરજ અદા કરવા પ્રેર્યા છે.

—: द्वेहिहारी:—

પ્રમુખ

૧—રા—ધ. માતીભાષ્ટ મહાેખતસી'ગ–ગામ-નાપા.

ર—રા. થ્ર. પ્રલ્હાદસીંગ ગુલાધસીંગ-'' ''

ચ. બ્ર. પ્ર. ગાળઃ—ઉપ પ્રમુખા.

-200-

૧—૨ા. ધ્ર. લલ્લુબાઇ માતીબાઇ. ગામ-નાપા૦ ચ. ધ્ર. પ્ર.ગાળ. મહામંત્રી.

ર—રા. ષ્ર. ખેડાભાઇ વજેસીંગ ગામ-ચાગા. **ચ. પ્ર. પ્રે. ગાળ—**;ઉપ **મંત્રી**.

૧:—સાત ગામના પંચમાંથી નિમાયલા કુલ્લ, ૩૩) મેમ્ખરા તથા. ૫) હોદ્દેશરા, મળી એક દર, ૩૮) ગૃહરથાનું. એક કાર્ય વાહક મંડળ થયું છે, તેમને બાળની કુલ્લ સત્તા આપવામા આવી છે.

ર:--- આ નિમાયલા તેતાએ. પોતાની કરજ ખરા અંત:કરણથી અદા કરી જ્ઞાતિ ઉન્નતિના સર્વે શુભ કાર્યોના જલદી અમલ કરાવી પોતે યક્ષ પ્રાપ્ત કરા એવી મહાન વિભ્રુ પાસે પ્રાર્થના છે?.

તુલસી આ સંસારમેં, બાત બાતક લાક, સખસે હીલ મીલ ચાલીએ, નદી, નાવ સંજોગ.

કાર્યવાહક મંડળ (કમીટી)ના સલ્યા નિમાયા ખાખત તેમની સહીએા.

થ૦ જેલાઇ માતીલાઇ સ૦ ૬૦ પાતે

ષ્ય૦ માતીભાઈ મહાે ખતસીંગ સહી દા~લ માે૦

쎀ㅇ	પ્રલ્હાદસિંહ ગુલાળસિંહ	સં દ• પાતે
ध०	લલ્લુભાઇ માેતીભાઇ	સહી દા પાેતે
쎀၀	ખાડાભાઇ વજેસીંગ	સહી દા પાતે

		
쎀。	શ્વિવાભાઇ માકમભાઇ	સહી દા ષ્ર૰ ગાેકળ સવદાસ.
쎀。	ગાકળ સવદાસ	સહી દા પાતે
প্ৰত	માતીલાલ ગાવિંદજ	સ્ દા પાતે
७०	લલ્લુભાઇ હરિભાઇ	સ૦ દા પાતે
ध्र°	ચતુર કુખેર,	સહી કા માતા ગાવિ દજી.
W(a	મ્યુર બાબર	સહી દા ગાેવિંદ હરખજી.
W,o	ગે(વિંદ્ભાઇ હરખછ.	સ૰ દા પાેતે
৸৽	હાથીબાઇ હરિભાઇ	સ૦ દા શાંકર તલશી
썪ㅇ	શ કર તલસીભાઇ	સ૰ દા પાતે
क्ष०	પુરુષાતમ માહનલાલ	સ૰ દા પાેતે
떶ο	માતીભાઇ બવાનભાઇ	સહી દા પાતે
ध्र०	નાથાભાઇ બહેચરદાસ	સ૦ કા પાતે
쎀。	શ્રાંકરભાઇ કાળીદાસ	સ૦ દા પાતે
Wa	લલ્લુભાઇ દામાદર	સ• દા શંકરભાઇ ક્રાળીદાસ•
भ्र	દાભાઇ દામાદર	સહી દા પાતે
쎀•	જવા ભા મ હરિભામ	સ૦ દા પાેતે
荒っ	તળશી કુંવરજી	સ૦ દા યાતે
Яo	માેખતસંગુ દેાલતસંગ	સહી દા પાતે
쎀ㅇ	માતીભાઈ જીજનાઇ	સહી દા પાતે > દા જીવાભાઇહરિભાઇ સહી ત્રણેના
떶o Wo	સાંમળ માતીભાઇ ગામના મુખદાસ	ત્તકા ત્રસુના <i>)</i> સ૦ દા પાતે
띥o Ka	ગેારધન પ્રભુદાસ પ્રલ્હાદ ભાવસંગ	સંબંધા વાલ સંબંધા પાતે
W 0		સ• દા પાલ સ• દા પે તે
#I o	ભીખાભાઇ રામદાસ રથુછાડભાઇ બાળરભાઇ	સહી દા ભીખાભાઇ
))))	_	
벌 0	માહત કેદારસંગ નવાળ સ્થાપેલ	સહી દા તલસી ર લ્યુઇ નડ સહી દા પ્રેપ્ટે
M 0	તલશી રચુછાડ	સહી દા પાતે અન્ય નાગન
쪄 0	હરગાવન સીવલાલ ભાગસાસ મુખ્ય	સહી દા પાતે અના ના કેન્ટ્રે
Жo	છાટાલાલ પશુભાઇ	સહી દા પેતિ

앸。	માહનભાષ્ઠ ગલભાષ્ઠ	સ૰ દા પાતે
벽ㅇ	પ્રલ્હાદજ માહનજી	સ૦ દા પાેતે
æ°	તળશીભાઇ પુરુષાતમદાસ	સહી દા પાેતે
ध्य	દાદાભાઇ મહેાયતસંગ	સ૰ દા પાતે
अ०	તળશીભાઇ ગલાળસીંગ	સ૰ દા. પાેતે

" તૂટે જ છર લાેખંડની, તમારી આત્મ શ્રહાતા, દિવાલા દુર્ગની તૂટે, તમારી આત્મ શ્રહાતા, ''

देशाटन पंडित मित्रताच, बारांगना राजसभा प्रवेशः
अनेक शास्त्राणी विलेकितानी, चातुर्य मूळानी भयंती पंचः
लावार्थः-" देशाटण, पंडितनी मित्राध, वारागना, राजसलामा
जवर अवर, अनेक शास्त्रनुं अवलेकिन करवुं, ये पांच यतुरार्धना भूण छे."
धन स भे।

--: ખંધારણ ફરજ અને વહીવટ:--

ખરે આગેવાન કાંણ:— જા. સમાજની સેવા કરવાની પ્રભળ ઇચ્છાવાળા, જ્ઞ. પોતાની સ્થિતિ અને જ્ઞાતિ તેમજ દુનિયાની સ્થિતિ એ બન્તેનું બારીક જ્ઞાન હોાવું જોઇએ. જ નસેવા કરવામાટે દ્રવ્ય અને સમયના ભાગ આપી શકે એવી જોગવાઈ હોાવી જાઇએ. હ—સમાજ (સભા) પર વજન પાડી શકે અથવા સમાજનુ આકર્ષણ કરવાની શક્તિ. એક ઇચ્છા અળવાળો એકલા હોાવાછતા લાખા માણસોની સમાજ (સમુહ) ને દારવા શક્તિમાન છે. જેનામા આવા થાડા ઘણા ગુણા હાયતેવાને આગેવાન નીમા કામ ચલાવી લેવું.

સાથે રહી કામ કરાે.? અને ત્રણ વર્ગમાં કામને વહેં ચાે.?

અત્તાનતા અને અભાવવાળાજ સારા આગેવાના, કે જથા, ગાળ અને સંઘથી છુટા પડે છે.

ब. ધેનાઢય (પૈસાવાળા)—દાનઆપા.?

ब्द. કેળવાયક્ષા વર્ગ-પાતાની સુદ્ધિ અને અનુભવના લાભ આપા.?

क. સામાન્ય વર્ગ-દરાવા. નિયમા અને ખંધારણના અમલ કરવામાં

ભનતી સહાય આપા, મૂખ્યત્વે-કેળવાયલાએ ઉપર સક્ષળતાના આધાર રહેલા છે.

વહીવટઃ—

अ:—પ્રમુખને રૂ. ૫) સુધી જ્ઞાતિ હિતનાકામમા વાપરવાની સત્તા છે. એધી. વધારે એટલે. રૂ. ૫૦ સુધીના ખર્ચ માટે ગાળના ગામા પૈકી જેઓને મંત્રી નીમવામા આવ્યા છે. તેમની સલાહ લઈ ખર્ચ કરવું અને એધી વધારે ખર્ચ કરવા માટે કાર્યવાહક કમીટીની મંજીરી મેળવવી.

થ મહા–મંત્રીતે રૂ. ૫) સુધી વાપરવાની સત્તા છે. અને રૂ. ૨૫ સુધીના ખર્ચ−માટે−પ્રમુખની મંજીરી મેળવવી. અને એવી વધારેના ખર્ચ માટે કમીડીની મંજીરી મેળવવી.

क. ३. १) અને એથી વધારેના ખર્ચની પાવતી રાખવી.

હ-કાર્યવાહક.-કમીટી-કે જનરલ કમીટી (મહાપંચ)ની એઠક પ્રસ ગા પાત મેળવવાની જ્યારે જરૂર પડે ત્યારે પ્રમુખની પરવાનગીથી-મહા મંત્રી ગામ વારના મત્રી અને અગ્રેસરાને એાછામા એાછા પાચ દિવસ અગાઉ ખબર આપે તાત્કાલીક સભા એાલાવવાની જરૂર હોય તો નિયમના બાધ કાઢી શકાશે નહિ-એક દિવસ અગાઉ પણ ખબર મળ્યેથી. એાલાવેલે સ્થળે જવું જોઇશે.

रू. વરસમા એક વખત. જનરલ સભા મેળવવી. અને ખાસ કારણ હશે તે। ગમે ત્યારે મેળવી શકાશે.

ચ કાર્યવાહક. સભા વરસમા એાછામા એાછી ખે વખત મેળવવી. અને તે વખતે મંત્રીએાએ તેમજ. મહા મંત્રી; અને પ્રમુખે પાતે કરેલા ખર્ચાના હિસાળ રજી કરી મંજીરી મેળવવી. અને ગામના મંત્રીઓએ પાતાના ગામના હિસાળ રજી કરવા.

નઃ—કાર્યવાહક સભા વખતે કુલ્લે સભાસદા પૈકી−⊰ું હાજરી થયેથી, કામ ચાલુ કરવામાં આવશે. તે વખતે હાજર પૈકી ના ફું ઉપરાંન્ત મત મળ્યેથી કામ વધુ મતે પસાર થયેલું ગણાશે.

#:—પ્રમુખ કે ઉપ પ્રમુખ પાસે આપણા ગાળના કંડની રકમ મહા-પંચના નામે જમા મૂક્યી. તેનું ખાતું પડાવી તે ચાપડી કાર્યવાહક મંડળ પૈકીના કાઇ સદ્દગૃહસ્થ ને ત્યા મૂક્યા વધુમતે ઠરાવવું અગર મંડળ ઠરાવે એવી નિર્ભય જગાએ કંડની રકમ અને ખાતાની ચાપડી મૂક્યાને બાધ નથી.

त:—મહામંત્રી પાસે–મહાપંચના ક્રાંડની રકમમાથી ર. ૫૦) જમા રાખવા કે જરૂર વખતે છપામણી વગેરે ખર્ચ માટે હરકત પડે નહિ. लः—-કાર્યવાહક મંડળ પૈકીના કાંઇપણ મેમ્ખર અગર હાે ફેદાર પાતાની જગાનું રાજીનામું આપે તા સભા વખતે તે ગામના મંત્રીએ અગર મહા મંત્રીએ રજી કરવું (લેખી) અને રાજીનામું વધુ મતે મંજીર થાય તાે તેમની જગાએ ખીજા લાયક ગૃહસ્થની નીમણું ક– સભા વખતે કાર્યવાહક મંડળે વધુ મતે કરવી.

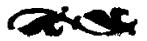
ग:—સભા વખતે પ્રમુખની ગેરહાજરીમાં ઉપપ્રમુખને તે સ્થાન આપવું. અને ત્રણેની ગેરહાજરી હાયતા મંડળમાના હાજર રહેલા ગૃહસ્થા પૈકી લાયકને તે જગા આપવી.

णः—મહામંત્રોની ગેર હાજરીમા ઉપ મંત્રીને કામ સાંપવું અને તે ળન્ને હાજરન હોય તાે બીજા લાયકને કામ ચલાઉ નીમી તેનાથી કામ ક્ષેવું

🕶 કંડ અને તેની વ્યવસ્થા. 🖚

૧. સંવત ૧૯૮૨ ના કારતક વદી-૧૪ ના રાજ વડતાલ સુકામે સાત ગામનું પંચ ભેશું થઈ સર્વાનું મતે ઠરાવીએ છીએ કે આપણા પંચના ધ્રંકની રકમના ગામ નાપામા. ધ્ર. ભાવસીંગ છભાઇને ત્યા ર. ૧૦૦) તથા ઝારાળાના ધ્રાંગ મેહન કેદારને ત્યા ર ૬૦) છે તે બન્ને રકમા ઉપાડી વડતાલ મુકામના પંચના ખર્ચમા આપવી. અને ખૂટતા રૂપીઆ નવા ધ્રંડમાથી આપવા.

ર— ઉપરના રૂપીઓ બાબત વાધા પડે તે બાઈ રહેલા ગામાને જવાબ દેવા પડે તા આજ રાજ બીજો જે દરાવ આપણા નવા ગાળમા કૃડ જોઇએ તેને માટે સાતે ગામમાં ગામ દીઠ ર. ૪૦) નું ઉધરાષ્ટું કરી ર. ૨૮૦) ની રકમ ભેગી કરી છે, તે રકમમાથી ઉપરના ખર્ચમા ખૂટતા રૂપીઓ આપી બાઈ વધે તે રૂપીઓ અરોળાના લ્લ જેલાઇ માતીબાઇને ત્યા પંચનાનામથી જમા મૂકવા કે જરૂર પડે પંચની સંમતીથી લેઇ શકીએ અને વાધાના જવાબ દઇએ, ખર્ચમા આપતા જમા મૂકેલા રૂપીઓ ઉપર આપણા નવા ગાળના બધાના સરખા હક છે. આ રૂપીઆનું દરાવ મુજબ ખાતુ પડાવી તે રામાલના લ્ય. લલ્લુબાઈ દામાદરને ત્યા મૂક્યું છે. આ દરાવ સર્વાનું મતે પસાર થયા હતા.



છા. દાદાબાઇ મહાેબતસી ગ–સહી દા. પાતે

પ્ય. લક્લુબાઇ દામાદર સહી દા. પાતે

પ્ય. શંકરભાઇ કાળીદાસ સહી દા. પાતે

ષ્ય. નારણ જીજીબાઇ સઈ દા. પાતે

પ્ય. લક્લુભાઇ માતીભાઇ સહી દા. પાતે નાપા.

પ્ય. ગાેકળ સવદાસ સહી દા. પાેતે

વ્ય. લલ્લુભાઇ હરિબાઈ સહી દા. પાતે

પ્ય. પુરૂષોત્તમ માહનલાલ સહી દા. પાતે

વ્યા. તળશીભાઇ પુરૂષાત્તમ સહી દા. પાતે

બાલ્યુ વચન પાળવા વિષે.

ગઝલ

" એાલી વચન પાળે નહિને, કાલ તાેડે આપના: વિશ્વાસ તેના કા કરે, સારા બરસા સાપના. હ્વાય ખરે**ા કુળવાન જે નિજ**ેટકને છોડે નહિ, શ્ચિર જાય તે પણ શું થયું, દઇ કાલને તાેડે નહિ. સરતા કરે છે સ્તેહથી, આવે સમય જો હારવા, એ **એ**ાલ **થા**યે બાયલા, શરતા કરે ઝખ મારવા. આપે શિપ્પામણ અન્યતે, પણ બાલ બાળે આપતા, " તે જીંદગીમા ધૂળ છે જો. કાલ તાેડે બાપનાે. આપ્યું વચન તે પાળવાને, હરિશ્વંદ્ર દુઃખ પામ્યાે ખરે; વિક્રંય કરી સુત, નારના, પાતે રહ્યા નીચને ધરે. એાલ્યું વચન તે પાળવાને, બળીરાય પાતાળે વસ્યા, પાડવ ગયા વનવાસ પણ તે, સત્યથી ડગ ના ખસ્યા. આપ્યું વચન તે પાળવાને પ્રાપ્યુ છેંાડયા દશ્વરથે, ગુણા ગવાયા સૃષ્ટિમાં, કવિએા કવિતામાં કથે. વાણી વદે શંકર સદાજો, બાલ બાલ્યા પાળશે. किरतार करशे. सहायरे, को टेकने संभाणशे,"



શ્રી શ પંચના ફંડની રકમનું સરવૈયું. સંવત ૧૯૮૨

જ (૨૩૪૦) અગિયાર ગામના પંચતી જે સીલક છે તે ચ. ધ્ર. પ્ર. ગાળની માહીતીના પાતે () મે ખતાવ્યા મુજબ ૨૮૦). વડતાલ મુકામે ૧૯૮૨ ના કારતક વદી ૧૪ ના રાજ નવું કંડ કર્યું તે. સાત ગામના ગાળે.

કુલ રૂ. ૨૬૨૦)

आ लभा भर्यता हिसाम भारी भाहीती याते लाखे भुलम सर्वे. ध्व, साप्तभोती लाखे भाटे महार पाउवामा आवे छे तेमा अंध लूस लखाय ते। सुधारी वायशे। अथवा सभी लखावशे। ते। हुं तेमा सुधारे। उरी भरी हुं तेमा सुधारे। अधा गंत्री साववा प्रयत्न इरीशता. २७-११-२५ भर्छ। गंत्री साववा प्रयत्न हरीशता. २७-११-२५

- ૩૦૦) ધ્ય. ગલાબર્સા ગ ખડાધરસીંગ પાસે છે. ગામ વટાવ. ૧૫૦૦) ધ્ય. પ્રલ્હાદશં કરભાઈ ખીત સામળપાસે છે-ભાડીએલ
 - (૦) ધ્ય. માહનભાઇ ગલભાઇ પાસે છે.—સાટીએલ.
- ૩૦૦) પ્ર. માહનભાઈ સંતાક પાસે છે.—કાગણી
- ર ૩૬) વડતાલ મુકામે સાત ગામના પંચના ખર્ચમાં વપરાયા તેની વિગત.
 - ६०) હ્યા. માહનભાઈ કેદારજ પાસેથી-ઝારાળા
 - ૧૦૦) ષ્ય. ભાવસી ગ છભાઇ પાસેથી-નાપા.
 - ૭૬) સાત ગામના ગાળના નવા ક્રંડમાંથી ખુટતા ખર્ચ માટે લીધા છે.
- રુજ) પ્ય. જેબાઇ માતીભાઇ ઝારાળા વાળાને ત્યા ૧૭૯) જમા સકયા છે તે—વડતાલ સુકામના સાત ગામના પંચના નવા કડમાંથી વધ્યાતે.
 - રપ) પ્લ. લક્લુબાઇ માતીબાઇ નાપાવાળાને દરાવ માહિતી વિગેરે છપાવવા માટે આપ્યા તે.

रुस ३. २५२०

સુધારા

તા. ક. ઉપરના ખતાવેલા ખર્ચ ખાતામા ઝારાળાના વ્ય. માહનજી કેદારજી પાસેથી જે રકમ ર. ૬૦ ની વસુલ થઇ છે એમ લખ્યું છે. તે રકમ તેમણે આપી નથી આપવા કહેલું (ઝારાળાના પંચને) પરંતુ તેએ! તેમના બેચાર ઘરા સાથે ખાતલ કરેલા ત્રણ ગામ (કાંગણી, વઢાવ અને બાટીએલ) જોડે બળ્યા છે તેથી તે રકમ જેમની તેમ બીજરકમાં સાથે બાકી છે એમ સમજવું તા. ૯—૧૨—૨૫

વ્ય. લ. માન

-: उद्देशा :----

→☆株のー

ચરાત્તર વ્રદ્ધાભદ્દ જ્ઞાતિ હિતવધ⁶ક પ્રથમ ગાળ.

- (૧) પાતાના તેમજ જ્ઞાતિના બાળકાને પાતાથી બનતી કાશિય (તન, મન, ધનથી) મદદ કરી, તેઓ કેળવણીમા આગળ વધે અને તેમની અજ્ઞાનતા દૂર થાય એવી સદ્ભાવના હંમેશા મનમા રાખવી. અને તેના અમંદ્ય કરવા તથા મદદ કરવા ઢીલ કરવી નહિ.
- (૨) ગાળ કે એકડા પૈકીના ભદસ્થાનામાં ભાળ લગ્ન તેમજ કજ્નેડાં થાય એ કચ્છિવા યેાગ્ય નથી–આ ભાભત ભનતા ઇલાજો .લેઇ તે થતા અટકાવવા. તથા–એક સ્ત્રી હયાત છતાં ખીજી પરણુવી નહિ.∗

*એ પત્નીના પતિની **દશા**.

" જોડકણા "

જીતી માગે બાજરીતે, નવી માગે ઘઉં; ધરમાં રાહેા કજી અ કરે, કયાથી લાવી દઉં. મારા બાપ ક્રયાથી વળસ્યું આ પાપ૦ જીતી મારે જોડેથીતે, નવી મારે બહુ; સાતે બાઇઓ વિનવી કહું છું, બેના કરશા વહુ. મારા બાપ કયાંથી વળસ્યું આ પાપ

- (૩) ગાળમા કન્યા વિક્રય ખંધ કરવા જે વિયમા (ઠરાવા) મહાપ મેં મંજીર કર્યા છે તેના પૂરેપુરા અમલ કરવા. તે સાથે વર વિક્રયપદ્ બંધ કરવામા આવે છે.
- (૪) ખર્ચ કમી કરવાના જે ઠરાવેા મજીર કરવામા આવ્યા છે તેને ચુસ્તપણે વળગી રહી તેના સ પૂર્ણ અમલ કરવા
- (૫) ગાળના બધારણથી ઉલટુ વર્તાન ક્રાષ્ટ્રએ રાખવું નહિ અને તેવું કાર્ય કરનારને પહેલેથીજ રેાકવા.
- (ધ) ઇષો, ઝેર, વર, મિથ્યાભિમાન, દુવ્યંસન, અને દુષ્ટરિવાજો. કાઢી નાખવા બનતા ઇલાજો લેવા.
- (૭) સ**૫ અને સ**દભાવના વધારી સંઘળળ એકત્ર થવા પ્રયત્ના ચાલુ રાખવા
- (૮) બ્રહ્મભટ્ટેક (બ્રાહ્મણેક)થી ઉત્તરતી કાેઇપણ ત્રાતિ (કાેમ) સાથે ભાજન વહેવાર રાખવા નહિ.
- (૯) ધ્રાહ્મણીઆ (ચાેષ્મ્પો) રસાઇ હાેય અને તાતર (આમંત્રણ) હાેય અને આપણું માન સચવાય અને ખાધના આવે એવે સ્થળે હાેય તાે જમવા જવાને હરકત નથી.
- (૧૦) ધ્રક્ષભદ ભાઇએા, આચાર, વિચાર, વગેરે ધર્મના ભાખતામા ક્રેષ્ઠપણું જાળવી રાખે આ ભાખત પૃર્ણલક્ષ રાખવું.
- (૧૧) પ્રક્ષભટ્ટ ભાઇઓએ પાતાના દિકરાને (૭–૯ કે ૧૧ મે વર્ષે) વિધિસદ ઉપવિત્ત (જેનાઇ) ધાર**ણ** કરાવવુ.
- (૧૨) લગ્ન પ્રસંગે ગવાતા કટાણા (એ શરમા–નિર્લજ ગાણા) ભંધ કરવા તેને બદલે શાસ્ત્રીય (શાબા આપે તેવા) ગાણાના ઉપયોગ થવા દરેક ગામના પંચે બનતા પ્રયત્ન કરવા.
- (૧૩) મરનાર પાછળ હૃદ ઉપરાન્ત (કેઢ બાધીને) રડવા કુટવાના નિંદ્ય અને હૃાનિકારક રિવાજ બધ કરવા તેને બદલે **ગરુડ પુરાણ** કે એવી ક્રાઇ શાસ્ત્રીય પ્રથા ચાલુ કરવી.
- (૧૪) મરણ પાછળતા ગજા ઉપરાન્ત (પુલણજી કહેવડાવવા) તા ખર્ચ કમી કરવા.
- (૧૫) ત્રીસ વર્ષની અંદરના જુવાન (સ્ત્રી કે-પુરૂષ) ના મરસ્ય પાછળ (ક્રિયા ખર્ચ)નું ભાજન જમલું નહિ.
- (૧૬) વૃદ્ધના મરણ પાછળ (કિયા ખર્ચ)નુ કોજન તેના તેરમા દિવસનુંજ જમવું.

(૧૬) મરનારની પાછળ તેના ક્રિયાખર્ચ માટે પુરતું સાધન નાહાયતા તેના વારસા પાસે માગીને કે તેને મ્હેણા ટાણા મારીને કે ચઢાવીને કરાવલું નહિ. પરંતુ ગામના પંચે લણીજ ઉદારતા વાપરવી અને તેના સગીર વાર-સક્રે વિધવાબાઇને તેમની સ્થિતિ કફાડી માલુમ પડેતા તેમને દરેક રીતે મદદ કરી આસ્વાસત આપવું. પચતી આ ઘણીજ અગત્વતી કરજ છે.

(૧૭) ગાળ પૈકીના વધા ગામના સહ્લભુદ ભાઇએ સરખા (એક મા-ળાના મણકા) છીએ એવી ભાવના રાખવી. કાંઇને હલકા ગણવાના (કહે-

વાતા) કાંઇને હક છેજ નહિ.

(૧૮) ગાળના હિત માટે વખતા વખત હકીકતા બહાર પાડવા-અગર જાતે જઇ ભાષણા દ્વારા સમજુત કરવા કે છપાવી <mark>જાહેર કરવા. અગર ભ</mark>ઠ ભાસ્ક્રરમા પ્રસિદ્ધ કરવા−**મહામ**ંત્રીતે ગાેળના મહાપ'ચે સત્તા આપી છે માટે તે કામ ઉમ'ગથી તેમણે ચાલુ રાખવું

(૧૯) જે હકીકતા " બદબાસ્કર " દ્વારા અહાર પાડવામા આવે અતે તે ગાળના દરેક ગામના ભાઇઓની જાણમાં આવે તે માટે ગાળના બધાય ભટ્ટ સ્થાનામાં ખેવી ચાર સુધી સ ખ્યાના પ્રમાણમાં ''ભટ્ટભાસ્કર''ના ગ્રાહક ખત**તું (**પંચતરક્**યી**) કે વખતા વખત, નવા જુની કે જાણવા જેવા ગાળ સંબંધી સમાચાર ઇલાયદા નહિ છપાવતા **તંત્રીજી** ઉપર માેકલવામા આવશે અને તેઓ બહાર પાડશે. જેવી સર્વે પ્રક્ષભદ બધુઓની જાણમા આવી શકશે.

અમદાવાદ-ઢાળનીપાળ તા ૮-૧ર-૧૯૨૫

છ્ય**૦ લ માે મહા મ**ંત્રી૦ ચ૦ ષ્ર૦ પ્ર૦ ગાળ૦

પ્રह्मભટ્ટ પુર્વજોની નામાવળી સાથે ખ્યાતિ અને આપણું કર્તવ્ય.

સૂત, માગધ, ખંદી રેંપાળ, સંજ્ય, વૈતાલ બાણબદ, શારંગધરભદ, બદ કમળાકર, કેશવદાસ, રસિક બિહારી, વેચુબદ્દ, ચંદ, ગંગ, નરહર, ભૂખણુ, ખીરમલ, ધીરાબક્ત, પ્રીતમદાસ, જુગલકિશાર, જેષ્ટ, ગિરધર, વ્યક્ષાનંદ, સુરદાસ, ઇત, મીત, કામરાત, અને શ કર વિગેરે વિગેરે.

બ્રહ્મભટ્ટની પાંચ શા ખા

ब्रह्मभट, महाराजा, भट्टा, वारुण, वाडवाः ॥ ब्रह्मभट्टाः पंच रव्याताः सबै भारत् वसिनः ॥

અર્થ:—'' ^{પ્ર}હ્મભ^દ, મહારાજ, ભદૃ, વારૂણ અને વાડવ એ પાચ આખા બરત ખંડમા રહેનાર પ્રહ્મભદૃની ગ્રાતિ છે.''

આપણી ધ્યક્ષભ (ખારાટ) ત્રાતિના ઉપર જ્યાવેલા પૂર્વ જો પૈકી કેટલાક કવિશ્વ રે. ભક્ત શિરોમણીએ સત્યવકા, અને સુબ દા તથા મહાન વિદ્વાના હતા. તેઓ માટા માટા રાજદરભારામાં રહીને તથા પ્રભુના ગુણ ગાઇને અને જન સમુહના ઉપયોગને માટે કર્યા બનાવી ઉજ્વલ કિર્તિ મૂકી ગયા છે તેમના અમર નામ રહી ગયા છે. "એટલું જ નહિ પણ " સરસ્વતેમ પુત્રો" તરીકે આળખાઈ ગયા છે તેમના અપણે વંશ જો કેવળ વિદ્યા રહિત આળસુ થઇ જવાથી તદન અધાગતિમા આવી પડયા છીએ બીજી કામમાં જ્યારે સંખ્યાભંધ કેજયુએટા (સારા અંગ્રેજી બાયો મોટા માટા એહાઓ બોળવે છે, ત્યારે મહારાજાઓની સાથે દસાંદી તરીકે એસનારા પૂર્વ જોના આપણે પુત્રા તે નિર્ધન અને કગાલ હાલતમા આવી પડી સાધારણ શિક્ષણ પણ આપણા બાળકાને આપી શકતા નથી હાલના જમાના એવો છે કે વિદ્યા ભણેલો હાય તેજ પૈસો, માન અને સુખ મેળવી શકે છે, અબણ અને આળસુને આ જમાનમા કાઈ મદદ કરતું નથી જેથી આપણી કામે વિદ્યા દેવીની કૃપા મેળવવાની ખાસ જરૂર છે." સોમ શાન્તિ! શાન્તિ!!

છ્ય₊ લ. મેા. મ**હ**ા–મ'ત્રી

બ્રહ્મભટ્ટ કવિએાની પ્રસાદી [વાનગી]

૧–પ્રીતમદાસ—પ્રથમજ છે. કવિ ગ'ગ.

ધન ધાર ઘટા છાઇ માર છુપે નહિ, સર છુપે નહિ યુદ્ધ દેખાયા; તારે કે તેજમે ચંદ્ર છુપે નહિ સૂર્ય છુપે નહિ બાદલ આયા. ચંચલ નારીકા તેન છુપે નહિ પ્રેમ છુપે નહિ પૃઠ દેખાયા; રાઢ પડે રજપૂત છુપે નહિ, દાતા છુપે નહિ માગન આયા, કવિ ગંગ કહે સન શાહ અકબર કર્મા છુપે નહિ બભૂત લગાયા.

કવિ. નરહર.

નરહર ધર હર કે કરે, જનિ સતિહ વિષ દૈત્ય. વાર જો ખેતહી હટ ચરે, સાહુ પરધન લૈય; સાહુ પરધન લૈય; સાહુ પરધન લેય નાવ કરીયા ગહિ ખેરે, જે પાહરતે ચાર પ્રીતી પ્રીતમ હદ ટારે; નૃપતિ પ્રજહિ દુ ખ દેય કાૈન સમરથ કર ધરહર, છત્ર પતિ અકખર શાહ, સુના બિનિત કર નરહર.

કવિ બિરબલ.

પાયા હિરા લાખકા, આયા ખેચન કાજ: છીના લિયા છક્કડ લગા, જેં હરી દગાહી ખાજ.

કવિ વૈતાલ.

(**છપ્પાે**) ચંચલ કાેેેેેે સારૂ.

હસ્તિ ચંચલ હેાય, ઝપટ મેદાન દેખાવે, રાજા ચંચલ હેાય, મૂલકકા સર કર લાવે; પંડિત ચંચલ હાય, સભા ઉત્તર દેઇ આવે, દ્યાડા ચંચલ હાય, સ્વાર યુદ્ધ છતાવે: એ ચારે તા, ચંચળ ભલે, રાજા, પંડિતને ગજ, તુરિ, બિ'તાલ કહે સુન બિક્રમા, એક નારી ચંચલ બહુ ખુરી.

ધીરા ભકત.

भधी•

સાઇ કહે સમજાલું રે, ઉક્કેલી તારી આડી; સીધી સટ વાત છે રે, નથી ચાલ કઈ રાટી. ટેક. ૧. અવિવેકથી એમ જણાય તુજને, ભૂલે તારા જેવા ધણા જન: એમા તો તારા વાક નથી કાઇ, સમજાવી દેવું કેવું તારૂં તન; વિચારીને જોને રે, ઘાટવની એ ધાડી. સાઇ. ૨ વિવેક વડે તું દેહને વિચારે, એટલે જહાશે તુજને આમ; દેહ તો ઇંદ્રિયા કેરા છે દેષ્ટા, એ તા છે એનાથી જાદા તમામ, વિવેકવડે જોજે રે, ત્યારે જઇશ તું ખાડી. સાઇ. ૩ તું તો તેનાથી અળગા હુ અતિશે, તે કાજે દેઉં છુ દેષ્ટાત; ઘટને જોનારા છે ઘટ થકી જૂરા, સમજી જ એવડે તું સિદ્ધાત. વધુ નથી કહેતા રે, આવશે નવ ઉકાડી. સાઈ ક આત્માને સાક્ષારૂપે તા જાણવા, દઢ ઘરી મનના ભાવ: ત્યારે તા તારા પડશે પાધરા, મન ગમતા ચાપાટમા દાવ, ધાર વાર થઇશ ધારારે, આપ્યુ જ્ઞાન અમી છાડી. સાઈ. પ કવિ સુખાંયુ—આરંગજેખ બાદશાહને સુણાવેલું —: સત્ય :— કવિત.

કિંબલેકી ડેાર ભાષ, બાદશાહ શાહ નંહ, ⊹તાકા કેદ કિચેર માના, મકકે આગ લાઇહે, **બંડાેબા**ર્સ દારા વાંકાં, પકડકે કેંદ કીચાે, મ્હેર હુન આની યાકાે, માકા જાયા ભાઇહેઃ ભ^{ાં}ધુ તો મુરાદ બક્ષ, બાધ ચૂક કરવેં કાે, વિચલે કુરાન, ખુદાકી કસમ ખાઇ હે. ભૂષન ભનંત વોહી સુનહું નારગ ખેગ, એ તહી અજ્ઞય કીહી, પાદશાહી પાર્ટ હે.—૧ તસ્વી લે હાથમેં સુપ્રાત કરે બદગીપે, મનમે કપટમ જપે હે જાપ જપ કે; આગરે મેં આયદારા, ચાકમે સુનાઇ દીના, માર્યો નિજ તાત છત્ર, છીના લીના છપકે. મુઝે ઘેર લીયા અધમ દુહાઇ કરી, શાહ નાશ કીનાે કુટુંબ, તમામ ચપ ભૂષન બનત શક ? છંદી, મતિ મંદ બયા, સા સા ચુઅર ખાય કે, બિલાઇ બહી ત**પક્રે.**—-૨ **ઝ૦ કવિ ભુખ**ણ.

કવિ ચંદ.

" तुं पर गोरी रतियं, अरुता धर गोरी तिक्कयं "

(પૃયુરાજ: -- તું, ગારી (સ્ત્રી) સાથ રતિ સુખમાં પડ્યા છે. પણ તારી ધરતીને ગારી (શાહ્યુદીન) તાકે છે.) છેલ્લી વખત શાહભુદીન સાથે લઢતા પૃથિસજે તેને એક તીર માર્યું જે તેને દાતમા વાગ્યુ પણ કાઇ અસર ન કરતા નીચે પડી ગયું તે વખતે બાલાયલુ.

दीन पलटचो पलटी घडी, पलटी हथ्थ कबान; पीथल एहीं ज पारखुं, दिन पलटचो चहुआण.

પૃથ્વીરાજ કેદ પકડાયા પછી ચંદ કવિએ ખાદશાહને કહ્યું કે મારા ગજા શળ્દ વેદી બાણની વિદ્યા સારી જાણે છે તે સાભળી શાદ મોલ્યો કે તું તખ્તપર બેસને વચમા સાત લોઢાના તવા અધાવું તે વીધી મને બાણ વાગે તેા વિદ્યા ખરી આ સાલળી પૃથ્વીરાજ લાણે ખુશી થયા પછી ચંદ કવિએ કહ્યું કે:—

ચાર ખાસ ચાવીશ ગજ, આગળ અપ્ટ પ્રમાણ: તે પર તખ્ત સુલતાનહે, મત ચુકે ચાહાણ.

આટલે દૂર ભાદશાદ ખેડેલા છે. પછી બાદશાહના શખ્દ આવતા પૃથ્વીરાજે બાબુ છેાડ્યુ, તેણે સુલતાનના માથાને ઉડાવી દીધુ. (કેટલા-ક કહે છે કે માથાના મુગટ ઉડાવી દીધા.)

भविष्य.

ता पीछ टोपी आवहीं, बहु ईलम कलम चलावहीं।
नारींसु राजा बजाही, हिंदु तुरक सब भजासीं. ॥
ईह तखत दिल्ली आवहीं, नृप घर घरही सुख पावहीं।
वह धम राज जमावहीं, प्रतिपाल न्याय कहावहीं ॥
जब न्याय बंधन छूटशीं, तब आप पेटा फूटशीं।
मीली बलक फाबुल थहुंगं, तीजोस भूपत भहिंगं ॥
विद्धश दील्ली पाट्यं, रही वरस खट परनाट्यं।
सीसोद दिल्ली आवहीं, शिर राण छत्र धरावहीं ॥

पेंतीस बरष प्रमानही, भोगवे हिंदुस्थानही। अजमेर पीर सजगही, पुनि तखत दिछीय मंगही॥ तुंवेरस विल्ली घेरही, पुनि आण दिली फेरही। राठाड दिली आवही, फिर धर्म नीत चलावही॥

(૧-અંગ્રેજ, ૨-રાજા, ૩-મલ્ક, ૪-કામુલ, ૫-ભટ્ટી કચ્છના રાજા ૧-૭, ૭-ઉદેપુરવાળા, ૮-૩૫, ૯-ખ્વાજા પીરની એાલાદ, ૧૦-તુંવર ૧૧-રાઠાડરાજા.)

બિદ'.

ख्वाजा तूं द्जी खुदाई, जुग जुग जीयो स्वाजासांइ॥

કવિ, ઇન, મીન.

શગ્દ પુનમકા ચંદ ચઢયા આકાશ, અમારસ ખુંદ ગરિયા, જખ ચામ ચેતન કું લગા જખહી એલ મારત કું ગયા; તખ શાંકર, હો, હો, ક્રીયા.

ઉંદર ખાદ ખાદ મરે, જખ પેઠ સાગવે સારંગ, ખેલ ખીચ ખાંચ મરે, જખદી ચરે તારંગ; ઇન મિન કવિત કહે, લક્ષ પાશાક ધાખી લહે, સુણુરે સહર ગુજેર ધણી, કરમ રેખતા ભટ્ટા તસ્થી ૦

સુત પુરાણી.

આ સમર્થ રૂધી પાસે ઘણા રૂધીઓએ શાસ્ત્રાબ્યાસ ક**રેલા હાઇ** તેઓએ "સત્યનારાય**ણ** " ની કથાનું મહાત્મય વર્ણવ્યું છે.

त्रिकाळी महात्मा संजय-

धृतराष्ट्र उवाच.॥

धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः॥ माम काहाः पांडबाश्चेव किमकुर्वत संजय ॥ १॥ અર્થ:--- ધર્મ ક્ષેત્ર એવા કુશ્ક્ષેત્ર (પાતીપત) તે વિષે યુદ્ધ કરવાતી બુદ્ધિથી મળેલા મારા (પુત્ર આદિ) અને પાડવાએ શુ કર્યું' ? ૧

संजय उवाच ॥

दष्ट्वा तु पांडवानीकं व्यूढं दुर्योधन स्तद।। आचार्य मुप संगम्य राजा वचनम ब्रवीत्॥२॥

સંજય કહે છે કે—અરે! તે સમયે પાડવાનું વ્યૂહ રચનામા સ્થાન્ પેલું સૈન્ય જોઇતે, રાજા દુર્યોધન આચાર્ય (દ્રાંચગુરૂ) પાસે જઇતે, આ પ્રમાણે બાલ્યા.

पर्येतां पांडु पुत्राणामाचार्य महती चमूम्। व्यूढां द्रुपद पुत्रेण तव शिष्येण धीमता ॥ ३॥

હે આચાર્ય; પાડુના પુત્રા (પાડવા) ની આ મહાસેનાને જાઓ; કે જે તમારા ઘણા ખુદ્ધિમાન શિષ્ય દ્રપદ રાજ્યના પુત્રે (ધૃષ્ટધુમ્ને) તેની વ્યૂહ રચના કરી છે. ક

(ગીતા અ૦૧)

ચંદ છંદ પદ સૂરકે, દુદ્ધા બિહારીદાસ: ચાપાઇ તુલશીદાસકી, કેશવ કવિતા વિલાસ.

પરમાત્મને નમઃ

विज्ञप्तिः ∽∌*****ङ∽

આખિય—ક્રાહ્મભદ (બારાટ) ત્રાતિના ર'ક સેવક આપને અરજ કરે છે કે:-ક્રાહ્મભદ ત્રાતિ દિત વર્ધક પ્રથમ ગાળના બદ્દરથાનામા તથા કાઇપણ બદ્દરથાનમા જઇ ત્રાતિ હિતના શુભ કાર્યોમા પાતાથી બનતી દરેક રીતે શક્તિનું સાર મદદ કરવા જિંદગીભર બંધાય છે, માટે જે જે સ્થળે અને જ્યારે, જ્યારે સેવકની જરૂર જણાય ત્યારે અગાઉથી ખબર આપ્યેથી આપ બાઈઓની હજીરમાં સેવક બનતી તાકીદે હાજર થવા કાશિષ કરશે. એજનમ્ર વિનતિ.

સરનાસું અમદાવા**દ~ઢાળની**પાળ. આશાપુરીના ખાચા. તા. ૧૨–૧૨–૧,૯૨૫. લી ૧ ૧ ક્યાતિના સદાયના સેવક પ્રક્રાબટ-લલ્લુલાઇ માતીબાઇ-માસ્તર. (નાપા—ખડકી)

જીવ્યા કાણ (છપ્પા.)

જગમા છવ્યા જેહ, જેણું પરદુ:ખ જે કાપ્યા, જગમા છવ્યા તેહ, જેણું અણું પદ આપ્યા. જગમા છવ્યા તેહ, પ્યાત ચાલી દશ દીશે, જગમા છવ્યા તેહ, કુળ તાર્યું લધુ વેશે; જગમા તેતા નર છવીએક, જશે વિમળ ગુણ જાણુંથા, શામળક હે છવ્યા સપુત નર, પર કાજે દેહ પ્રાણિયા.

🥶 (સાદાે—ભાધ) 🕶

કરીએ જઇને વાસ, જયા પર્ધસાની પેદારા; જંગલમા મંગલ કરે, પઇસાે જેની પાસ.

a a

જો નર તું આ જગતમાં, ધનની ઇવ્છા ધાર; તો વસજે વાસો કરી, વીશેષ જ્યા વેપાર.

જે ખેડા છે તેનું નસીખ ખેસી રહે છે, ઉભા છે તેનું નસીખ ઊ**લું** થાય છે, સુતા છે તેનું ભાગ્ય સુધ્ર રહે છે અને જે હાલચાલ કરે છે, તેનું ભાગ્ય ચેતનાને પકડીને હીલચાલ કરે છે.

> સજન <mark>સમા ખીચારીએ,</mark> અપના કુલકી રીત. ખરાબરીસે કીજીએ, ખીવાલ, બેર અઉર પ્રીતઃ

સીં હ મુછ લાેરીંગ મણી, કૃપણ દ્રવ્ય સતી નાર; જીવ ગયે પરકર જશે, તાે પડપાસા પાેળાર. ન'દળત્રીસી.

અર્થ:-સીંહતી મુંછ, ભારીગતા મણી, પતીવૃતાનું પતીવૃત્ત અતે કરપણ પાસેથી દ્રવ્ય એ સલળા જીવતા હાેય ત્યાંસુધી તાે હાથ આવવાની આશા કદી રાખવીજ નહી.

ગુણી જન ગુપ્ત રહે નહી; વધુ મેહેનત પંકાય— દીનકર વાદળ દળ વીષે, દાટયા પણ દેખાય. સી'લ ગમન પુરૂષ વચન, કેળ કળે એકવાર; ત્રિયા, તારણને હમીર હઠ, ચડે ન ખીજીવાર.

a a a

શિયાળાના તાપ, વહાલાના મેળાપ, દુધપાકનું ભાજન અને રાજાનું માન એ ચારે અમૃત સમાન ગણાય છે.

* * *

નીત્ય પ્રભાતે ઉઠેવું, રાખી મન ઉમ'ગ; દાતણ નાવણ આદીથી, કરવું નીર્મળ મન.

& & &

નાશ થયા કે તવ મળે, તેના તજ્યે શાક; જેના ઉપાય નવ જડે, કાકા તજ્યે કાક.

મહાન સીકંદર રાજાના ચાર કરમાના નીચે પ્રમા**ણે** છે. તે દરેક મનુષ્યને સમજવા જેવાં છેઃ—

ક્રમાન પહેલું—

મારા મરણ વખતે બધી, મીલ્કત અહીં પથરાવજો; મારા જનાઝા સાથ, કપ્યસતાનમા પણ લાવજો. અર્થ:-જે બહુ બળથી મેળવ્યું તે ભાગવી પણ ના શક્યા, અબજોની મીલકત આપતા, પણ એ સીક દર ના બચ્ચે!.

ક્રમાન બીજીં∴-

મ્હારૂ મરણુ થાતા ખધા હથીયાર લક્ષકર લાવજો. પાછળ રહે મૃતદેહ, આગળ સર્વને દાેડાવજો. અર્થ:–આખી જગતને જીતનારૂ સૈન્ય પણ રડતું રહયું. વીકાળ દળ ભુપાળને, નહીં કાળથી છેાડી શક્યુ.

ફરમાન ત્રીજી'.:-

મારા બધા વૈદા હકીમાને, અહીં બાલાવજને; મહારા જનાજો એજ વૈદાને ખલે ઉપડાવજો. અર્થ:–દર્દીઓના દર્દને દકનાવનારૂં ક્રાણુ છે ? દારી તુડી આયુષ્યની, તા સાધનારૂં ક્રાણ છે.

V

ક્રમાન ચાેશું:-

ખુલ્લી હથેલી રાખતા, જીવા જગતમા આવતા; તે ખાલી ઢાથે આ જગતથી, જીવ સઉ ચાલ્યા જતા. અર્થ:-યોવન ક્ના, જીવન કના, જર તે જગત પણ છે કના, પરક્ષાકમાં પરીણામ કળશે, પુન્યના તે પાપનાં.

પાનીકા જ'તું કહા પહેચાનત, શ્રિષ્મકે તાપ <mark>અતી ગરદીકી.</mark> કેસરકી કરહે કછુ કી મત, હે નહી પ્રીપ્ય જહા હરદીકી.

* * *

કાયર કુકલ નાહીં પરે, અરૂ શુધ નહીં મરકા મરદીકી. એકરદી ન પ્રયીન લહે, અપ્ય જનતહે દરદી દરદીકી.

કરાે સદા જન કરકસર, જગમા લટે ખસુસ. ભુખ્યાે રહી ધન મેળવે, એજ ખરાે કંજુસ.

રાજનીતિ.

૧ માેડું અથવા નાતું કામ કરવાને જે ઇચ્છે છે તેણે દરેક યત્નથી કરવું એ ગુણ સીંહ પાસેથી લેવા.

ર બધી ઇંદ્રીએા ત્<mark>તિયમમા</mark> રાખવા અને દેશકાળતુ બળાબળ જોઇને કામા કરવા એ ગુણા બકરી પાસેથી <mark>લે</mark>વા.

3. લણા થાક હોય તે પણ ભાર સહેવા, તડકા છાયડા ન જોવા અને હંમેશ વગર હઠે સંતોષપ**ણાયી કામ** કરવું, એ ત્રણ ગુણા ગધેડા પાસેથી લેવા.

૪. વહેલા જાગવું, યુદ્ધ કરવું, કણ સાગ્રહ કરવા ને <mark>તેમાથી મીત્રાનેં</mark> ભાગ આપીતે પછી પાતે ખાવું, એ ચાર ગુણા કુકડા પાસ<mark>ેથી લેવા.</mark>

પ. ગુપ્ત મૈંચુન, વૈર્યા, વખતે વખતે સંગ્રહ કરવાે. સાવધાનપણાથી રહેલું; અને કાઇના પણ વિશ્વાસ ન કરવા એ પાચ ગુણા કાગડા પાસેથી લેવા,

૬. વખતે ધર્ણું ખાવું ને વખતે થોડું ખાઇને સંતાષ માનવા, નીઠા ઘણી છતા જાગ્રત રહેલું, સ્વામીની સેવા કરવી. શુરાપર્ણું રાખવું. અને અજાણ્યાને પેસવા ન દેવા એ છ ગુણા કુતરા પાસેથી લેવા.

ા કુમાં કુ

* * *

સુખ દુઃખ જાણી ભાગ ક્ષે, જે તરતી તેક નાર. ગળે લગાડી રાખવી, કરી હીરાના હાર.

કુવા પછવાંડે કેવડાે, વાચે વાકા થાય; જેના પરણ્યાન હાથમાં, તેના જનમારાે એળે જાય ક્રિક્ર ક્રિક્ર

કાળી સ્ત્રી કપટી નહીં; ગારી નહી ગુર્ભુવાન. ગુણ જેવા જેના જગે, તેવી તે મુલ્યવાન.

વહાણે ચડીને વીચરે, સમુદ્ર રસ્તે શેઠ; વાણોતર ને વૈતરા, કરે વીશેષે વેઠ.

માગન કહ્યુ આળસ કરે, તરકર જાય ન જાય, ચાકર બીચારા કયા કરે, લુણુ પરાયા ખાય. એક એક

રાખ થસે રણમા બળીને બધી, કંચનના સરખી સુલ કાયા, જાણ જશે જુવતી ધન જોબન છે ધડીવારની વાદળ છાયા, મંદીર માલ મજુસ મનેહર, મેલી જવી જગમા બધી માયા, ધીય સુણા દલપત કહે, શુભ કામ કરે વર તેજ કમાયા.

એ જનમ્યા આ જગતમા, તે નીશ્વે જાનાર, જુઓ મહેલ ઉંચા ચધ્યા, ક્રાઇ દિને પડનાર.

કાળા કેશ મટી ગયા, સરવે ખનીયા ધેત, જોખન જોર જતું રહયું, ચેત! ચેત! નર ચેત!

દુરજન કૃત નીંદા થકી, સજ્જન નવ ની કાય, રવી **બણી રજ** નાખતા, આપે અંધા થાય.

દારૂ દારૂષ્યું દુ:ખ કરે, અમલ કરે બેહાલ. પરનારી પીડા કરે, ચલમ બગાડે ચાલ. દારૂમા દુર્ગણ યથા, તાડીમા પણ તેમ, માટે મીત્ર કરા નહી, પીવા કારણ પ્રેમ. ગયા પડી રાવણના પણ ગર્વ, સમાપર શત્રુ થયા જન સર્વ. નક્ષી થમુ પ્રાણ તહ્યું નુકશાન, બજો બગવાન તજો અભીમાન.

* J. જેની સાેબતથી થયું. અતી દુ:ખ એકવાર, વળી તેની સાથે વસ, એ પણ એક ગમાર × × અત્રંતર કેરા ઉભરા, ખડીને કાઢે ખહાર. યાગ્ય અયે!ગ્ય જુએ નહિ. એ પણ એક ગમાર. થીખનું જોવા પારખુ, લે મુખ મા**હી લગાર**. માહી વગર માતે મરે, એ પણ એક ગમાર, × છત ડાઝી ધરમા છતા, નામ ધરે નાદાર. કૃ**પણ**પહું પાતે **કરે**, એ પણ એક ગમાર. A. * પ્રભુ કૃપાથી પૃથ્વીપર, **થ**ઇ સુખા સરદાર, આશીષ લે નહી અવરતી, એ પણ એક ગમાર. સામ, શીળા ને કાચબા, પર ઘેર પહોળા થાય. આપ ધેર અવસર અડે, તરત સંકેલી જાય. સા, વ. માથા લ--મા.

ગરજનું દદે (ગઝલ)

જહામા જન્મ તે લીધા ગરજના દર્દને માટે તળપતા ખાળ માતુને ગરજના દર્દને માટે. ખને નાકર પિતા માતા ગરજના દર્દને માટે, પિતુ પાષી ધરે આશા ગરજના દર્દને માટે. નમે અલ મસ્ત પંઢાને ગરજના દર્દને માટે, નમે દુશ્મન શત્રુને ગરજના દર્દને માટે. નમે શ્રીમત રંકોને ગરજના દર્દન માટે, નમે છે શર કાયરને ગરજના દર્દને માટે. કરે વધ પૂત પિતાના ગરજના દર્દને માટે, વઢી મરતા સહેહદર તે ગરજના દર્દને માટે. ગરજ તું માવડી સાૈની ગરજ તું ખલ્કમા રમતી, ગરજ પકવાન સા જમજો ગરજ મુકા નહિ ભમતી.

(વિલાસી.)

" આ તે હોટલ કે હત્યા ? "

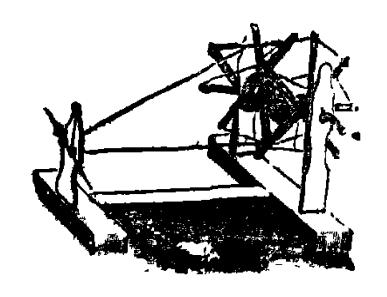
પુજારી ચાહ દેવીના, પધારી હાટકો માહે. વધારી વેદના આપે, પથારી માહ્થથી ઉઠી, દિવાનાપેર દાેડા છા, પડે છે માખીએ જેમા, તેમને કોળા, ઉકાળી ચાહનાં ચાટી, શકારાં મગાવી પાનના ખીડા, ચાહતા વાવે. **બગીચા** રિયાવે છે છતાં નેએા, બને જે રંગ વ્હાના તે. પિએા શુ હાેશથી એને, **ખળે છે** હેાઠ તે માહુ યુવાના એહથી બ્હેલા, ખરાષ્ટ્રી ખૂબ ક્ષીધી છે, વધી જે માંધવારી તે, મળે છે ખાંડ માેધી તે, કહાતે ક્યા કરે ક્ષાેર્કા તમા તા તાય પામાં છા, 🔻 વધે છે રાેગ જેનાથી,

હુજારા કાપ પા ચાહે પહેરી પાધ કે ટાપીા; પિવાને ચાલ કે કાંપી. ₹ હજારાે ઉડતા આવી, તમાને પાય છે લાવી. 3. િચિર્ટા ખૂબ ડું ફ્રા છેા; મઝા છન્તાનની ધ્યાે છે. X િવદેશી આપણે હાથે; અનેલે લાજ તે સાથે પ ખતાવે તેમનું ક્ષાેહી. **મ**ઝા માની અને માેહી, કલેજાૂ કાયલા ચાયે; સડીને સ્વર્ગમાં જાયે. Ġ જઇ હાંટેલમા આપે; તમારી ચાહના પાપે. 4 વધ્યાં છે દૂધનાં ભાવાે તમારા પાપતા દાવા. Ŀ પરાણે દૂધ ડેરીનું; કરા શું પાન તે એનું. ૧૦ પિધેલા ચાહના ધ્યાલા, ભરીતે એકમા પાણી. સડેલા તે ગળેલાએા, વળા પાંસીતહ્યા બાર્ગી; લગાડી લાળ પ્યાસાતે, નિરાગીતે કરે રેમગી. વિચાર્યુ^દ હૉટક્ષાે માટે, જણાઈ માંડ છે। ખાડી, . વરે છે ચાર મણ ખારે. રૂપૈયા આજના ભાવે, હમેશા ત્રીસસા જાએ: તમે જો તે ખચાવા તા, ખધા સ દૂધ ધી ખાએ. સડેલું શાક ને રાશી, અનાજો હાટલે આવે; વધેલું હોય તે વાશી. તમારી થાળીએ ડેાકે, પડે છે એહથી માદા સડે 🧠 સેંકડા ક્ષાકા.

ન ધાયા ધાઇને આપે, તમામે એક છે જાલી. ૧૧ ૧ ર अभे आ शहेशनी त्यारे; ે રે ઉ ૧૪ કરે તૈયાર તે રાધી, તમાને કેમ તે બાવે. ૧૫ 44 કમાવા હાટલા કાઢી, રૂપૈયા મેાવી લીધા; બનાવી બંગલા પાતે, તમાને રાગીએા કીધા. ૧૭ જશા ના કાઇ દી ત્યાં હે, પિવાને ચાલ કે ખાવા; કહ્યું તે માનજો બાઇ, સુધારા આ તો ચાવા. ૧૮ " શા–કે-જ. "

સાયત તેવી અસર-

કાજલાઈ ફ્રાટડીમા, કૈસોહી જતન કરે, કાજલકી એક રેખ, લાગેહી લાગે; દેખા એક ખાગનમે, પુલાકી ખાસનમે; કામની કે સંગ કામ, જાગેહી જા**ગે**, કહત હૈ **બિહારીલાલ, વૈ**સા હમારા લાગેદ્દી લાગે; **ξ ξ**, સંગ કુસ ગ **}**l



આપ મણા છે!

માહિતી.	નાપા	આર્ડાળા.	રામાલ.	न्याजा।	¥. 32 × -	मेजाव.	हावाल	કુલ.	<u> </u>	์ รูเรเลีย	न्त्रस्ति	े दे स	એક દર કુલ.
ધર સંખ્યા.	909	1 01	ţo	34	। ' १ ५०	30	ę ę	¦γ ζ 3	0	४५ ४	0 30	, १६५	186
દીકરાનાં થયેલા સગપણ.	Y	3	0	٩	0	0	7,	្ត • មូរ្គ • •	ં ં અ(ચ	ાર ગામ વ	ડતાલ મુ	કામેથી જી	દા પડયાંછે.
દીકરીના થયેલા સગપણ.	ર	¥	y	٩	0	0	٥	94					

ઉપરના કાંઠામાં સગપણની હંકીકત તા. ૧/-૧૧-૨૫ થી તા. ૨૨-૧૨-૨૫ સુલીની નવા બંધારણ મુજબ છે. જેવી રીતે શુભ કાર્યના આરંભ થયા છે; તેવાજ હંમેશા ચાલુ રહે, અને નાના માટાતા ભેદ નહિ રાખતા સર્વત્તે સર્ખ્યા ગણી, ગાળના જે ગામામાં કાર્યતા આરંભ થયા નથી ત્યા સત્વર શરૂઆત થાય; અને આપણો ટેક સચવાય એવી પ્રભુ સર્વત્તે સદ્દ્ર મુહિ આપા? અરતુ.

તા. ક રામાલ, મેળાવની માગેલી હપ્રીકતના જવાબ હેવટ સુધી નહિ મળવાથી સગપણ તથા ઘર સંખ્યા + ૪ ગામ સાથે અનુમાનથી લખેલી છે. તા. ૨૫-૧૨-૨૫.

> થ્ર. લ. મા.—મહા મંત્રી. ય. ધ. પ્ર. માળ

—કહેવાતા ખાનદાન—

ખાનદાની ખાેટીમા અમ દેશીઓ મરડાય છે, નિજ સ્વાર્થ આગળ પુત્રીના ભાવિ અરે હાેમાય, છે, પેખેન લક્ષણ વર તચા ધન કુળ ખસ જોવાય છે, થાતી કજેતી તાેય પણ ના લાજ કાઇ અણાય છે.

—૫૨૫'ચી પ'ચને—

—વિભુને વિન'તિ—

(તું મારા આધાર દયાનિધિ--રાગ)

આપ પિતા આધાર અમારા, આપ ત્રભુ, આધાર—ટેક <u> બાલક તારા છેશ, અમે તેા નાનકડા નિરાધાર—અમારા.</u> ઓથ અને આશા માેડી છે, તારી મ્હને કિરતાર—અમારા. જ્યા જોઉ ત્યા હુંહી લુંહી વ્યાપ્યા, જય, જય, જગદાધાર—અમારા. અકળ લીલા, અવિનાશી તારી માયા અપર પાર અમારા. ગુણ શા ગાઉં શીવ તમાવુ કયા હુ કયા (તું) કિરતાર—અમારા. ખાળ તમા**રા**, શર્ણુ આવ્યા લેવીઘટે સંભાળ—અમારા. આશિષ દેજો? કંઇક કૃપાળુ વિનવું વારવાર—અમારા. ભૂલી જઇને ભૃક્ષા કરીએ દિલહું રાખ ઉદાર—અમારા. તીતિ, ભક્તિ, નિર્મળ ભરજે જાલું પેક્ષે પાર- અમારા. એટલી દક્ષર, અમને અહી ધીતાર—અમારા. એક " વિનંતિ '' ઉદ્વાર—અમારા. જન્મ–મરુષ્યુના જાળામાર્યી માક્ષ 63 લ મુક્ય મ

